

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 198 Центрального района Волгограда»

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
от «__» _____ 20__ г.

Протокол № _____

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МОУ Детский сад № 198
_____ В.В. Салаутина
от «__» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для обучающихся подготовительной к школе группы № 5
(6-7(8) лет)
на 2024-2025 учебный год

Составители программы:
Сухолозова С.В., воспитатель
Небратенко И.А., воспитатель

Срок реализации 1 год

Волгоград 2024

Оглавление

I. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи реализации рабочей программы.....	3
Принципы и подходы к формированию программы.....	4
Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.....	4
1.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения реализации рабочей программы (к концу дошкольного возраста).....	5
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	7
II. Содержательный раздел.....	9
2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	9
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	9
2.1.2. Познавательное развитие.....	19
2.1.3. Речевое развитие.....	25
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	33
2.1.5. Физическое развитие.....	47
2.2. Региональный компонент.....	51
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.....	52
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.....	57
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	58
2.6. Перспективное планирование по взаимодействию с семьями обучающихся.....	60
III. Организационный раздел.....	68
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.....	68
3.2. Описание развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	69
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	71
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.....	75
3.5. Учебный план в подготовительной к школе группе.....	80
3.6. Режим и распорядок дня.....	80
3.7. Организация занятий.....	83
3.8. Перспективное планирование по проектной деятельности.....	83
3.9. Особенности организации воспитательной работы для детей дошкольного возраста на 2024-2025 учебный год.....	88
3.10. Традиции группы.....	108
IV. Список литературы.....	109

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Данная рабочая программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы (дети 6-7(8) лет). Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП дошкольного образования; с учетом Образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №198 Центрального района Волгограда», особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями от 8 декабря 2020 г.
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013, регистрационный № 30384, в редакции Минпросвещения России от 8.11.2022, №955, зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 регистрационный номер 72264).
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- ✓ Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
- ✓ Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 2.
- ✓ Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) от 30.06.2020 N 16 (ред. от 21.03.2022, с изм. от 20.06.2022) ".
- ✓ Устав дошкольного образовательного учреждения.
- ✓ Программа развития МОУ детский сад №198.
- ✓ Образовательная программа дошкольного образования МОУ Детский сад №198.

Данная рабочая программа образовательной деятельности, для детей подготовительной к школе группы и рассчитана на один учебный год.

Цели и задачи реализации рабочей программы.

Цель рабочей программы: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие,

справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи рабочей программы:

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию программы.

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента возрастной группы.

Программа направлена на разностороннее развитие детей подготовительной к школе группы с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе, достижение

детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, раскрывающим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в данной группе (его содержание, формы, применяемые педагогические технологии, методы и приемы).

Общая численность детей – 26 детей, из них девочек – 14.

Группа, возраст	Группа здоровья					Диагноз			
	ЧБ Д	1	2	3	другая	Лор-патология	Заболевания ОДА	Аллергия	Другое
Подготовительная группа 6-7(8) лет			2 6						

Сведения о семьях воспитанников группы.

В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы (пример в таблице).

Полная семья	23
Неполная семья	3
Многодетная семья	2
Проблемная семья	0
Семья с опекуном	0
Этническая семья (пожеланию)	-

1.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения реализации рабочей программы (к концу дошкольного возраста).

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста).

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста.

Планируемые результаты к концу дошкольного возраста:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать своё поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведёт диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живёт: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задаёт вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приёмы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнёров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств,

деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Мониторинг образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами детского сада (воспитателями и музыкальным руководителем). Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов.

Мониторинг детского развития.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами (воспитателями, другими специалистами) и медицинским работником (врач-педиатр). Основная задача данного мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Содержание рабочей программы определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- «Социально-коммуникативного развития»;
- «Познавательного развития»;
- «Речевого развития»;
- «Художественно-эстетического развития»;
- «Физического развития».

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми в подготовительной к школе группе в возрасте от 6 до 7(8) лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Наиболее эффективной формой реализации образовательных задач является проективная деятельность, в ходе которой осуществляется эффективная интеграция различных видов культурных практик.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке);

– развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту

Содержание образовательной деятельности:

1) в сфере социальных отношений.

– Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

– Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

– Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

– Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

– Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

– Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

– Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело;

способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

– Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

– Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

– Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

– Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

– Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

– Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

– Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) в сфере трудового воспитания.

– Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием

профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

– Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

– Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

– Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглки и тому подобное.

4) в области формирования безопасного поведения.

– Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

– Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

– Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

– Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

– Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

– Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г.,

регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

**Календарно – тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию.
«Познаю себя»**

Месяц. Дата	Тема занятия	Методическое пособие.
Сентябрь	«Море радости»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 1 стр. 71-74
	«Море радости»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 1 стр. 74-76
	«Остров Чунга - Чанга»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 2 стр. 76 - 78
	«Остров Чунга - Чанга»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 2 стр. 78 - 80
Октябрь	«Животный мир острова Чунга - Чанга»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 3 стр.80 - 83
	«Растительный мир острова Чунга - Чанга»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 4 стр.83 - 87
	«В гостях у сеньора Минора на острове Плакс»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 5 стр.87 - 89
	«Царевна Несмеяна на острове Плакс»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 6 стр.89 – 90, 146
	«Царевна Несмеяна на острове Плакс»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 6 стр.90 – 93, 146
Ноябрь	«Животный мир острова Плакс»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 7 стр. 93 – 95, 147
	«Растительный мир острова Плакс»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 8 стр.95 - 98
	«Клокочущий вулкан»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 9 стр. 98 - 101
	«Жители клокочущего вулкана»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 10 стр.101– 104, 146
Декабрь	«Животные клокочущего вулкана»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 11 стр.104 - 107
	«Растительность клокочущего вулкана»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 12 стр. 107 - 110
	«Дремучий лес»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 13 стр.110 - 113
	«Жители дремучего леса»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 14 стр. 113 - 115
Январь	«Животные дремучего леса»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 15 стр. 116 - 118

	«Растения дремучего леса»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 16 стр. 118 - 120
	«Удивительная планета»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 17 стр.120 - 122
Февраль	«Жители удивительной планеты»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 18 стр.122 - 125
	«Животные удивительной планеты»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 19 стр.125 - 127
	«Растительный мир удивительной планеты»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 20 стр. 127 - 129
	«Почувствуй мир другого»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» стр. 129
Март	«Кто ты такой?»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 20 стр. 130
	«Кто они такие?»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 21 стр. 130 - 131
	«Описание человека»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 22 стр. 131 - 132
	«Что я могу делать хорошо?»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 23 стр. 132
Апрель	«Переезд»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 24 стр. 132 - 133
	«Смелость»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 25 стр. 133 - 134
	«Дорогая Лена»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 26 стр.134
	«В гости к интересному человеку»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 27 стр. 134 - 135
	«Трудные ситуации»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 28 стр. 135
Май	«Положить этому конец»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 29 стр.135 - 136
	«Дразнить и докучать»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 30 стр. 136
	«Чью сторону ты примешь?»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 31 стр. 137
	«Это я»	М.В.Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя» № 32 стр.137

Социально-коммуникативное развитие. Трудовое воспитание.

Трудовое воспитание в «Программе» является обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством формирования культуры межличностных отношений. Ставится задача постепенного развития у детей (с учетом возрастных возможностей) интереса к труду взрослых, воспитания желания трудиться, навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия. Эти задачи решаются через ознакомление детей с трудом взрослых и через непосредственное участие детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. При этом особо подчеркивается роль ознакомления с общественной направленностью труда, его социальной значимостью, формируется уважительное отношение к людям труда.

Данный компонент в подготовительной к школе группе реализуется за счет методического пособия: Трудовое воспитание воспитанников старшей группы

осуществляется согласно перспективному плану – Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – «2-изд., испп. и доп. – М: «Мозаика-Синтез», 2014.

Для формирования представлений о финансовой грамотности человека используем:

Программа образовательного курса «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» / Г.Н. Бирина, С.В. Герасименко, Е.А. Маркушевская и др., под общ.ред. С.В. Герасименко, И.В. Назаровой. – Волгоград: «Колледж. 2021. 36 с.

Социально-коммуникативное развитие. Планирование по формированию основ культуры безопасного поведения.

Данный компонент в подготовительной к школе группе реализуется по методическому пособию: Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.

Основные разделы

Раздел 1. Ребенок и другие люди

- 1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- 1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- 1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки.
- 1.5. Если «чужой» приходит в дом.

Раздел 2. Ребенок и природа

- 2.1. В природе все взаимосвязано.
- 2.2. Загрязнение окружающей среды.
- 2.3. Ухудшение экологической ситуации.
- 2.4. Бережное отношение к живой природе.
- 2.5. Ядовитые растения.
- 2.6. Контакты с животными.
- 2.7. Восстановление окружающей среды.

Раздел 3. Ребенок дома

- 3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- 3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности.
- 3.3. Экстремальные ситуации в быту.

Раздел 4. Здоровье ребенка

- 4.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни.
- 4.2. Изучаем свой организм.
- 4.3. Прислушаемся к своему организму.
- 4.4. О ценности здорового образа жизни.
- 4.5. О профилактике заболеваний.
- 4.6. О навыках личной гигиены.
- 4.7. Забота о здоровье окружающих.
- 4.8. Поговорим о болезнях.
- 4.9. Инфекционные болезни.
- 4.10. Врачи — наши друзья.
- 4.11. О роли лекарств и витаминов.
- 4.12. Правила оказания первой помощи.

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка

- 5.1. Психическое здоровье.
- 5.2. Детские страхи.
- 5.3. Конфликты и ссоры между детьми.

Перспективный план работы по обучению детей правилам дорожного движения в подготовительной к школе группе.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Количество во часов	Месяц
<i>Модуль "Ребенок – пешеход"</i>		7	
1.	Ориентирование детей в районе детского сада	1	сентябрь
2.	Пешеходный переход	1	октябрь
3.	Предупреждающие дорожные знаки	1	ноябрь
4.	Запрещающие дорожные знаки	1	декабрь
5.	Информационно-указательные знаки	1	январь
6.	Знаки сервиса	1	февраль
7.	Правила дорожного движения	1	март
<i>Модуль "Ребенок – велосипедист"</i>		1	
8.	Если ты велосипедист.	1	апрель
<i>Модуль "Ребенок – пассажир"</i>		2	
9.	Правила поведения на улицах города, в общественном транспорте. "Готовы ли мы стать пассажирами?"	1	май
	Безопасный маршрут до детского сада. Итоговая диагностика	1	май
ИТОГО:		10	

Содержание обучения в подготовительной к школе группе.

МОДУЛЬ "РЕБЕНОК – ПЕШЕХОД"

ЗАНЯТИЕ 1. Тема: Диагностика уровня знаний детей по Правилам дорожного движения. Показ слайдов и вопросы по диагностике ПДД. Словарная работа: "светофор, дорожные знаки, правила поведения, перекрёсток, водитель, пассажир, железная дорога, транспорт (общественный, водный, наземный, железнодорожный, воздушный, легковой, грузовой), впереди – позади, дальше – ближе, пешеходный переход". Драматизация сказки "Веселый светофор".

ЗАНЯТИЕ 2. Тема: Знаки, предупреждающие пешеходов об опасности. Усвоение знаний о предупреждающих знаках: опасный поворот, скользкая дорога, неровная дорога, крутой спуск и крутой подъем – работа со слайдами. Знакомство с историей появления первых дорожных знаков (беседа). Закрепление правил поведения в общественном транспорте. Повторение названий различных видов транспорта. Встреча с работниками ГИБДД.

ЗАНЯТИЕ 3. Тема: Запрещающие знаки. Обеспечение в ходе занятия усвоения запрещающих знаков, формирование умений и навыков отличать их от других знаков. Использование макета прилегающей территории и наглядного материала автокласса. Рисование карандашом, свечкой. Выкладывание мозаикой запрещающих дорожных знаков.

ЗАНЯТИЕ 4. Тема: Приключения зайчонка в городе. 16 Беседа об умениях и навыках правильно вести себя на улице. Уточнение представлений детей о тротуаре, дороге, улице, перекрестке. Загадывание загадок об улице, дороге. Сюжетно-ролевая игра "Приключения зайчонка в городе".

ЗАНЯТИЕ 5. Тема: Неправильная карта. Занятие по развитию умений читать карту-схему и двигаться согласно ей. Закрепление умения переходить дорогу согласно дорожным знакам. Воспитание дисциплинированности на дороге. Дидактическая игра "Найди, что лишнее", психогимнастика. Разгадывание кроссвордов, загадок.

ЗАНЯТИЕ 6. Тема: Автомобили бывают разные. Чтение с детьми рассказа С.Я. Маршака "Рассказ о неизвестном герое", Д. Чуйко "Пожарные". Рисование на тему "Машины бывают разные". Дидактические игры "Автомобили". Цель: Обучение детей создавать мысленные конструкции специализированных машин, уточнение значения звукового сигнала (сирены). Развитие умения решать проблемные задачи в совместной деятельности со взрослыми, используя различные дорожные ситуации. Развитие интеллектуальных способностей через умение решать проблемные ситуации.

ЗАНЯТИЕ 7. Тема: Приключения на дороге. Экскурсия к дороге "Прогулка с Буратино", наблюдение за ее изменением в зависимости от состояния погоды; чтение стихотворения "Гололед" И. Лешкевича. Словарная работа и рассматривание картинок: "тормозной путь, проезжая часть дороги, длинная, гладкая, сухая, широкая, прямая, извилистая, узкая, мокрая, шероховатая дорога, сигнал автомобиля, дорожное покрытие, пешеход, путь скольжения".

МОДУЛЬ "РЕБЕНОК – ВЕЛОСИПЕДИСТ"

ЗАНЯТИЕ 8. Тема: Основные опасности, подстерегающие велосипедистов. Дидактические игры: "На перекрестке", "Собери велосипед", "Что лишнее?", "Правила для велосипедистов", "Угадай знак". Цель: продолжить формировать у детей знания о правилах езды на велосипеде, о ПДД. Развивать сообразительность и смекалку.

МОДУЛЬ "РЕБЕНОК – ПАССАЖИР"

ЗАНЯТИЕ 9. Тема: Я в скоростном трамвае. Словарная работа "Скоростной трамвай, СТ, эскалатор, жетон, поручни, станция, схема, турникет, дежурный по станции". Рассматривание картинок и плана-схемы. Беседа "Знакомство детей с правилами безопасного поведения в скоростном трамвае". Рисование на тему: "Поездка в скоростном трамвае".

ЗАНЯТИЕ 10. Тема: Викторина по правилам дорожного движения Закрепление овладения понятиями в соответствии с программными требованиями. Командная викторина. Конкурс детского рисунка «Безопасная дорога».

Содержание работы	Сроки исполнения	Ответственный
Организационно - методическая работа		
Игры (подвижные, дидактические, сюжетно–ролевые, театрализованные)	В течение года	Воспитатели групп
Ознакомление с детской художественной литературой по ПДД, заучивание стихов, составление карточек загадок	В течение года (По плану воспитателя)	Воспитатели групп
Сюжетно–ролевые игры на площадке	Сентябрь, Май	Воспитатели групп
Проведение «Минутки безопасности» (в режиме дня)	Ежедневно	Воспитатели групп
Проведение занятий по ПДД согласно графику и программе обучения	В течение года	Воспитатели групп
Организация проектной деятельности по теме «Не попади в беду на дороге»	В соответствии с календарно тематическим планированием	Старший воспитатель, Воспитатели групп
Тематические встречи с инспектором ГИБДД (старшая, подготовительная группа)	По графику	Старший воспитатель, Сотрудник отдела пропаганды ОГИБДД
Проведение мероприятий с детьми в рамках ежегодной	По графику	Воспитатели групп

городской акции «Внимание, дети!»		
Тематические встречи с коллективами театров и студий по теме «Безопасность дорожного движения»	По графику	Заведующий
Культурно – досуговые мероприятия: 1. Викторина по ПДД «Знатоки правил дорожного движения» (подготовительная группа) 2. Квест «В стране дорожных знаков» (старшие группы) 3. Музыкально – спортивное развлечение «Что за правила такие» (все группы) 4. Развлечение «Соблюдай правила дорожного движения»	Февраль/март Апрель Июнь Август	Старший воспитатель, Музыкальный руководитель, Инструктор по ФК, Воспитатели групп.
Выставка детского творчества «Правила дорожного движения глазами детей» в группах старшего дошкольного возраста	Январь/Апрель	Воспитатели групп
Организация сюжетно-ролевых игр, подвижных, дидактических игр на прогулке в летнее время	Июнь-август	Воспитатели групп
Проведение развлечений, викторин по ПДД	Июнь-август	Воспитатели групп
Чтение художественной литературы, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на дорогах	Июнь-август	Воспитатели групп
Просмотр мультфильмов по ПДД (старший дошкольный возраст)	Июнь	Воспитатели групп, родители
Работа с демонстрационным картинным материалом по безопасности дорожного движения (беседы, анализ ситуаций, закрепление знаний о дорожных знаках).	Июнь-август	Воспитатели групп
Конкурс рисунков «Азбука безопасности»	Август	Старший воспитатель, воспитатели старшей и подготовительной к школе групп
Проведение бесед с детьми старшего дошкольного возраста по профилактике	В течение года	Воспитатели групп

дорожно – транспортного травматизма		
Ознакомление с детской художественной литературой по ПДД, заучивание стихов, составление карточек загадок	В течение года	Воспитатели групп
Просмотр мультимедийных фильмов, презентаций, видеофильмов и роликов по ПДД (старший дошкольный возраст)	В течение года (по плану воспитателя)	Воспитатели групп

2.1.2. Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности:

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со

сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды,

воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Календарно – тематическое планирование. Познавательное развитие.

Окружающий мир / Природа

«Здравствуй, мир»

Месяц дата	Тема занятия	Методическое пособие
сентябрь	«Воспоминания о лете»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 1 стр.391 ,тетрадь ч. 4 стр. 1 - 2
	«Путешествие по улицам города»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 6 стр. 409, тетрадь ч. 4 стр. 11 - 12
	«Береги природу»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 2 стр. 395 , тетрадь ч. 4 стр. 3 - 4
	Региональный компонент	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград»
	«Путешествие в прошлое»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 5 стр. , тетрадь ч. 4 стр. 9-
октябрь	«Собираясь в путь»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 9 стр. 418, тетрадь ч. 4 стр. 17 - 18
	«Путешествие в Европу»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 10 стр.421 , тетрадь ч. 4 стр. 19 - 20
	«Путешествие в Америку»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 13 стр. 430, тетрадь ч. 4 стр. 25 - 26
	Региональный компонент	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград»
ноябрь	«Мы живем в России»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 7-8 стр. , тетрадь ч. 4 стр. 13-16
	«Путешествие в Африку»»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 17 стр.440 , тетрадь ч. 4 стр. 33 -
	«Путешествие в Австралию»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 19 -20 стр. 446, тетрадь ч. 4 стр. 37 – 40
	Региональный компонент	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград»
декабрь	Путешествие в Антарктиду «Полярники и метеорологи»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 21 -22 стр.452 , тетрадь ч. 4 стр. 41 - 44
	«Почему люди такие разные»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 26 стр.464 , тетрадь ч. 4 стр. 51 - 52
	«По морю, по океану»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 23 стр. , тетрадь ч. 4 стр. 45-46
	Региональный компонент	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград»

январь	«От арабских цифр к роботам и компьютерам»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 31 стр.476 , тетрадь ч. 4 стр. 61 - 62
	«Путешествие в будущее»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 30 стр. 475, тетрадь ч. 4 стр. 59 -60
	Региональный компонент	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград»
февраль	«Голубая планета»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 33 стр.482 , тетрадь ч. 4 стр. 65 - 66
	«Я – гражданин мира»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 34 стр. 484, тетрадь ч. 4 стр. 67 - 68
	«Кругосветное путешествие»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 35 стр. 487, тетрадь ч. 4 стр. 69 - 70
	Региональный компонент	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград»
март	«День непослушания»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 4 стр. , тетрадь ч. 4 стр. 7-8
	«Наш общий дом»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 3 стр. 401, тетрадь ч. 4 стр. 5 - 6
	«Путешествие в Азию»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 11- 12 стр. , тетрадь ч. 4 стр. 21-24
	«Путешествие в Северную Америку»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 14 стр. , тетрадь ч. 4 стр. 27-28
	Региональный компонент	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград»
апрель	«В гостях у индейцев»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 15 стр. , тетрадь ч. 4 стр. 29-30
	«Космическое путешествие»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 29 стр.473 , тетрадь ч. 4 стр. 57 - 58
	«По страницам книг»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 27 стр. , тетрадь ч. 4 стр. 53-54
	«Маски на лице и в жизни»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 16 стр. , тетрадь ч. 4 стр. 31-32
	Региональный компонент	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград»
май	«Что скрывали пирамиды...»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 18 стр. , тетрадь ч. 4 стр. 35-36
	«День Победы»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 32 стр. , тетрадь ч. 4 стр. 63-64
	«Путешествие на морское дно»	Вахрушев А.А. «Здравствуй мир» № 24 стр. , тетрадь ч. 4 стр. 47-48
	Региональный компонент	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград»

Календарно – тематическое планирование по познавательному развитию (сенсорные эталоны и познавательные действия, математическое представление)

Дата, месяц	Тема занятия	Источник
-------------	--------------	----------

сентябрь	1. «Проверь себя»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 31 стр. 81, тетрадь ч. 2 стр.32 - 33
	2. «Проверь себя»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 31 стр. 81, тетрадь ч. 2 стр.34 - 35
	3. «Зима. Январь. Лыжная прогулка»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 32 стр. 82, тетрадь ч. 2 стр.36 - 37
	4. «Взглянем сверху»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 33 стр. 83 - 85, тетрадь ч. 2 стр. 38 - 41
октябрь	5. «Прогулка по сказочному городу»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 34 стр.85, тетрадь ч. 2 стр. 42 - 43
	6. «Шесть. Шестеро. Шестой»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 35 стр. 86 - 88,итетрадь ч. 2 стр. 44 - 47
	7. «Длиннее – короче. Шире – уже. Выше – ниже. Толще – тоньше»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 36 стр.88, тетрадь ч. 2 стр. 48 - 51
	8. «Счёт двойками и тройками»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 37 стр. 89 - 90, тетрадь ч. 2 стр. 52 - 55
ноябрь	9. «Зима. Февраль»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 38 стр. 91, тетрадь ч. 2 стр. 56 - 57
	10. «Семь. Семеро. Седьмой»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 39 стр. 91 - 93, тетрадь ч. 2 стр. 58 - 61
	11. «Крепость из кубиков»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 40 стр.93 - 94 , тетрадь ч. 2 стр. 62 - 65
	12. «Играем и считаем»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 41 стр.94 - 96 , тетрадь ч. 2 стр. 64 - 67
декабрь	13. «Наши прописи»	тетрадь ч. 2 стр. 68 - 69
	14. «Что нам стоит дом построить»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 42 стр. 96, тетрадь ч. 3 стр. 2- 3
	15. «Дни недели»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 43 стр. 97 - 98, тетрадь ч. 3 стр.4 – 7
	16. «Восемь. Восьмой»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 44 стр.99 - 101 , тетрадь ч. 3 стр. 8 - 11
январь	17. «Весна. Март. Бумажный кораблик»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 45 стр. 101, тетрадь ч. 3 стр.12 - 13

	18. «Играем и считаем»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 46 стр. 102, тетрадь ч. 3 стр. 14 - 17
	19. «Точки и линии»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 47 стр. 104, тетрадь ч. 3 стр.18 - 19
февраль	20. «Девять. Девятый»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 48 стр.104 - 106 , тетрадь ч. 3 стр.20 - 23
	21. «Самые разные животные»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 40 стр.107 , тетрадь ч. 3 стр. 24 – 25
	22. «Играем и считаем»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 50 стр. 107 - 109, тетрадь ч. 3 стр.26 - 29
	23. «Играем и считаем»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 51 стр. 109, тетрадь ч. 3 стр.30 -31
март	24. «Десять. десятый»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 52 стр. 110 - 112, тетрадь ч. 3 стр. 32 - 35
	25. «Весна. Апрель. Первые цветы»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 53 стр. 112, тетрадь ч. 3 стр.36 - 37
	26. «Внутри. Снаружи»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 54 стр. 112 - 113, тетрадь ч. 3 стр.38 - 41
	27. «Мы идём в цирк»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 55 стр. 114, тетрадь ч. 3 стр. 42 - 43
апрель	28. «Играем и считаем»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 56 стр. 114 - 115, тетрадь ч. 3 стр.44 - 47
	29. «Играем и считаем»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 57 стр.115 , тетрадь ч. 3 стр.48 - 49
	30. «Играем и считаем»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 58 стр. 116 - 117, тетрадь ч. 3 стр. 50 - 53
	31. «Весна. Май. Первая гроза»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 59 стр.117 , тетрадь ч. 3 стр.54 - 55
	32. «Играем и считаем»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 60 стр. 117 - 118, тетрадь ч. 3 стр.56 , 58
май	33. «Играем и считаем»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 60 стр. 118 - 119, тетрадь ч. 3 стр.57, 60

34. «Времена года»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 61 стр. 120, тетрадь ч. 3 стр. 60 - 61
35. «Играем и считаем»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 61 стр. 120, тетрадь ч. 3 стр. 62 - 65
36. «Проверь себя»	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» № 61 стр. 120, тетрадь ч. 3 стр. 66- 67

2.1.3. Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря:

- расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности:

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное

отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**Календарно – тематическое планирование.
Речевое развитие.**

Месяц, дата	Название занятия	Методическое пособие
сентябрь	Пересказ сказки «Лиса и козел»	О.С.Ушакова. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.30 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр. 1
	Составление рассказа по картине «В школу»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.32 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр. 2
	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.34 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр.3
	Составление текста-рассуждения.	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.36 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр. 4
октябрь	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.38 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр. 5
	Составление рассказа по картинам по теме	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.40

	«Домашние животные»	О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр. 6
	«Составление рассказа по серии сюжетных картин»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.42 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр. 7
	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.44 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 8
	Составление текста-подразделения	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.46 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 9
ноябрь	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.49 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 10
	11. Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.52 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 11
	Составление рассказа с использованием антонимов	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.54 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 12
	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.55 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 13
декабрь	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.58 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 14
	Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.60 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 15
	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.62 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 16
	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.64 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 17
январь	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.67 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 18

	Составление сказки на предложенный сюжет	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.69 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 19
	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.71 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 20
февраль	Составление рассказа «Шишка» из серии сюжетных картин	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.74 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 21
	Составление рассказа «Как ёжик попал в беду» из серии сюжетных картин	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.77 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 22
	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» из серии сюжетных картин	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.79 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 23
	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» из серии сюжетных картин	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.82 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр. 24
март	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.84 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр
	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж» Рассказывание на тему из личного опыта	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.88 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 25
	Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.90 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 26
	Сочинение сказки на заданную тему	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.92 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 27
апрель	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.95 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 28
	Описание пейзажной картины	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.97 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 29
	Составление рассказа на тему «Если бы мы были художниками»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.99

		О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 30
	Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.102 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 31
	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»	О О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.104 О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет, стр 32
май	Составление рассказа на тему» Веселое настроение»	О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.106 О.С.Ушакова,
	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	О О.С.Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, стр.110 О.С.Ушакова,

**Календарно – тематическое планирование
Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте.**

Дата месяц	Тема занятия	Методическое пособие
Сентябрь	1. Повторение пройденного	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО стр 143
	2. Повторение пройденного	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО стр.146
	3. Звук [j] Буква Йй	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр149
	4. Звук [j] Буква Йй	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.4
октябрь	5. Звуки [с],[с'] . Буква Сс	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр 153
	6. Звуки [с],[с'] . Буква Сс	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.5-6
	7. Звуки [з], [з'] . Буква Зз	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр 156
	8. Звуки [з], [з'] . Буква Зз	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.7-8

ноябрь	9. Звуки [ш] . Буква Шш	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр159
	10. Звуки [ш] . Буква Шш	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.9-10
	11. Звуки [ж]. Буква Жж	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр 162
	12. Звуки [ж]. Буква Жж	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.11-12
декабрь	13. Буква Ее	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр 165
	14. Буква Ее	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.13-14
	15. Буква Ёё	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр 169
	16. Буква Ёё	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр. 15-16
январь	17. Буква Юю	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр 170
	18. Буква Юю	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.17-18
	19. Буква Яя	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр 173
февраль	20. Буква Яя	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.19-20
	21. Звуки [л], [л'] . Буква Лл	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр 176
	22. Звуки [л], [л'] . Буква Лл	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.21-22
	23. Звуки [р], [р'] . Буква Рр	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в

		общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр179
март	24. Звуки [р], [р'] . Буква Рр	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.23-24
	25. Звуки [ц]. Буква Цц	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр 181
	26. Звуки [ц]. Буква Цц	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.25-26
	27. Звуки [ч]. Буква Чч	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО стр.Стр 184
апрель	28. Звуки [ч]. Буква Чч	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.27-28
	29. Звуки [щ] . Буква Щщ	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр 186
	30. Звуки [щ] . Буква Щщ	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр. 29-30
	31. Буква ь	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО Стр 189
май	32. Буква ь	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.31
	33. Буква ъ.	Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП.ДО стр.146Стр192
	34. Буква ъ.	Н.В. Нищева Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь. стр.32

**Перспективный план. Развитие речи
Восприятие художественной литературы.**

Дата месяц	Тема занятия
сентябрь	1. Р.н.ск. «Василиса Прекрасная»
	2. «Айога» Нанайская народная сказка в обраб. Д Нагишкина

	3. Степанов.В.А. «Что мы Родиной зовем»
	4. Былина «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»
октябрь	5. Толстой Л.Н. «Филипок»
	6. Чтение С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».
	7. А.С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..»
	8. М.М.Пришвин «Лисичкин хлеб»
ноябрь	9. «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева)
	10. Сладков Н.И.
	11. «Почему ноябрь пегий»
	12. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»
	13. Коваль Ю.И. «Русачок-травник»
декабрь	14. Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»
	15. Никитин И.С. «Встреча зимы»
	16. Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»
	17. Серова Е.В. «Новогоднее»
январь	18. Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек»,
	19. Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...»
	20. Носов Н.Н. «Заплата»
февраль	21. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»
	22. Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»
	23. Пляцковский М.С. «Настоящий друг»;
	24. Чтение рассказа А. Митяева «Почему армия всем родная»
март	25. Мошковская Э.Э
	26. «Хитрые старушки»
	27. Городецкий С.М. «Весенняя песенка»
	28. «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе)
	29. Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»
апрель	30. Куприн А.И. «Слон»
	31. «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауховой)
	32. «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузера)
	33. Бианки В.В. «Тайна ночного леса»
май	34. Рассказ Е. З. Воробьев «Обрывок провода»
	35. Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору)
	36. Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»
	37. Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору)

Компонент театрализованной деятельности с детьми в подготовительной к школе группе реализуется за счет методического пособия Т.И.Петрова, Е.Л.Сергеева, Е.С.Петрова «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду» Москва школьная пресса 2003 год.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности,

умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства

(живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при

рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф),

применять стеку.

Конструктивная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Календарно – тематическое планирование. Рисование.

Дата месяц	Тема занятия	Методическое пособие
сентябрь	1. «Улетает наше лето»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр.20
	2. «Весёлые качели»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 32

	3. «С чего начинается Родина?»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 38
	4. «Кем ты хочешь быть»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 170
октябрь	5. «Нарисуй игрушку в подарок»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 142
	6. «А лисички взяли спички...»	Интернет-ресурс
	7. «Лес точно терем расписной»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр 50
	8. «Ветка рябины» (с натуры)	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 142
ноябрь	9. «Поздняя осень»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 146
	10. «Каких животных ты видел в лесу?»	Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» стр. 183
	11. «Домашние животные – наши друзья»	Интернет- ресурс
	12. «Подарок маме»	Интернет- ресурс
декабрь	13. «Морозные узоры»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр 92
	14. «Маски на новогодний праздник»	Интернет - ресурс
	15. «Дремлет лес под сказку сна»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр 98
	16. «Зимний пейзаж»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 156
январь	17. «Новогодний праздник в детском саду»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 157
	18. «Зимние забавы»	Интернет – ресурс (закладка)
	19. «Зимующие птицы»	Интернет – ресурс
февраль	20. «Золотой петушок» (по произведениям А.С.Пушкина)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр 164

	21. «Комнатное растение» (с натуры)	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 149
	22. «Наша армия родная»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 164
	23. «Я с папой»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр 146
март	24. «Мы с мамой улыбаемся»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр 152
	25. «Ваза с ветками» (с натуры)	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 166
	26. «Дворец - театр»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 161
	27. «Мой любимый сказочный герой»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 172
апрель	28. Любимый вид спорта	Интернет - ресурс
	29. «На чём люди ездят»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 141
	30. «Мы едем, едем в далёкие края ...»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр 74
	31. Весенняя гроза»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр 194
май	32. «День Победы»	Интернет - ресурс
	33. «Я и моя семья»	Интернет - ресурс
	34. «Как мы занимаемся в детском саду»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 151
	35. «Наш любимый детский сад»	Интернет - ресурс

Календарно – тематическое планирование. Аппликация.

Дата месяц	Тема занятия	Методическое пособие
---------------	--------------	----------------------

сентябрь	«Ажурная закладка для букваря»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 36
	«Детский сад мы строим сами ...»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 66
октябрь	«Пожарная машина»	Интернет - ресурс
	«Осенние картины» (аранжировка из осенних листьев и плодов)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 48
ноябрь	«Загадки и отгадки» (силуэтное вырезывание животных)	Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» стр. 182
	«Подарок маме» или портрет-сюрприз для мамы (закладка)	Интернет - ресурс
декабрь	«Игрушки в подарок малышам»	Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» стр. 170
	«Праздничный хоровод» (коллективная)	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 149
январь	«Цветочные снежинки»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 102
	«Тридцать три богатыря»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 126
февраль	«Как мой папа спал, когда был маленьким»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 144
	«Плетёная корзинка для цветов»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 42
март	«Весна идёт» (весенние картинки в рамочках)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 162
	«Избушка на курьих ножках»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 108
апрель	«Поезд, в котором мы ездили путешествовать»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 139
	«Уточки плавают в пруду»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 156
май	Аппликация по замыслу.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 173
	«Вырежи и наклей любимую игрушку»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 154

Календарно – тематическое планирование. Лепка.

Дата	Тема занятия	Методическое пособие
------	--------------	----------------------

сентябрь	1. «Азбука в картинках»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 34
	2. «Пугало огородное» (будет продолжение, работы не ломать)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 88
октябрь	3. «Ребёнок ухаживает за котёнком»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр150
	4. Витрина магазина «Фрукты - овощи»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 46
ноябрь	5. «Кто в лесу живёт?»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 58
	6. «Конфетница для мамочки»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 148
	7. (Зимние превращения Пугала» (продолжение)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 94
декабрь	8. «Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 100
	9. «Как мы играем зимой»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр160
январь	10. «Птицы на кормушке»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр153
февраль	11. «У Лукоморья дуб зелёный ...»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 124
	12. «Карандашница в подарок папе»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 142
март	13. «Пластилиновый спектакль»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 204
	14. «Наш космодром»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 28
апрель	15. «В далёком космосе»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 186
	16. «Дерево жизни»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 200
май	17. «Петушок с семьёй»	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр144
	18. «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр. 196

Календарно – тематическое планирование. Конструирование.

День месяц	Тема занятия	Методическое пособие
сентябрь	1. «Школа будущего»	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» №1 стр. 80
	2. «Микрорайон города»	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» №2 стр. 80
октябрь	3. «По замыслу»	
	4. «Транспорт для сбора урожая»	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» №3 стр. 80
	5. «По замыслу»	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» №4 стр. 81
ноябрь	6. «Разные мосты»	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» №5 стр. 81
	7. «Двухэтажное здание»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 111
декабрь	8. «Домик для куклы»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 113
	9. «Сказочный домик»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 114
январь	10. «Городской транспорт»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 109
	11. «Град на острове стоит»	Интернет-ресурс
март	12. «Железнодорожный вокзал»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 116
	13. «Самолёт»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 106
апрель	14. «Театр»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 112
	15. «Спортивный стадион»	
май	16. «Судно»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 107
	17. «Военная техника»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 106

Календарно – тематическое планирование. Ручной труд.

Дата месяц	Тема занятия	Методическое пособие
сентябрь	1. «Осенние картины»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа) стр.48
	2. «Коробочка для инструментов врача»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 119
октябрь	3. «Дом горящий»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 121
	4. «Корзиночка для урожая»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 123
ноябрь	5. «Лесные жители»	Поделки из полосок бумаги.
	6. «Волшебный сундучок с сюрпризом»	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» №17 стр. 84

декабрь	7. «Ёлочные игрушки»	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» №16 стр. 83
	8. «Игрушки по замыслу детей» (из конуса)	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 134
Январь	9. «Стол и стул»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 124
Февраль	10. «Пилотка»	Оригами
	11. «Игрушки по замыслу детей» (из цилиндра)	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 134
март	12. «Закладка»	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» №19 стр. 85
	13. «Транспорт»	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» №23 стр. 87
апрель	14. «Скворечник»	З.В.Лиштван «Конструирование» стр. 145
	15. по замыслу	
май	16. «Игрушки - забавы»	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» №22 стр. 85

2.1.5. Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки,

пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию

подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом

в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.2. Региональный компонент.

В Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №198

Центрального района Волгограда» реализуется региональный компонент на основе автора Л.В.Лосева, М.В.Корепанова, А.М. Яценко «МОЯ РОДИНА – ВОЛГОГРАД» Методическое пособие по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.

Цель пособия: помочь дошкольникам узнать историю родного города, почувствовать себя его гражданином.

Основная задача: показать детям, что Волгоград не только город-красавец, но и труженик. Дать представления о том, какие промышленные предприятия работают в городе, какую продукцию они выпускают. Дать понятия о том, почему Волгу называют Волга - труженица, Волга - кормилица.

Календарно – тематическое планирование.

Ознакомление с окружающим миром. Региональный компонент.

Месяц дата	Тема занятия	Методическое пособие
Сентябрь	1. «Рассказ о родном городе. Герб Волгограда»	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград» стр. 49
Октябрь	2. «Их помнит Россия, их помнит родной Волгоград»	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград» стр. 51
Ноябрь	3. «Волгоград театральный»	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград» стр. 57
Декабрь	4. «Музеи родного города»	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград» стр.59
январь	5. «Путешествие по Волге»	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Мы живем на земле Волгоградской» стр 29
февраль	6. «На Мамаевом кургане тишина»	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Мы живем на земле Волгоградской» ср 26
март	7. «Музеи родного города»	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград» стр65
Апрель	8. «Наши защитники» расскажите о них детям	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград» стр.54
май	9. «Мой родной город» конкурс знатоков.	Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко «Моя Родина – Волгоград» стр. 67

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества,

включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности, используемые при планировании

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ○ игровая беседа с элементами движений; ○ интегративная деятельность; ○ утренняя гимнастика; ○ совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; ○ игра; ○ контрольно-диагностическая деятельность; ○ экспериментирование; ○ физкультурные занятия; ○ спортивные и физкультурные досуги; ○ спортивные состязания; ○ проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ○ игровая беседа с элементами движений; ○ интегративная деятельность; ○ утренняя гимнастика; ○ совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; ○ игра; ○ контрольно-диагностическая деятельность; ○ экспериментирование; ○ физкультурные занятия; ○ спортивные и физкультурные досуги; ○ спортивные состязания; ○ проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ○ двигательная активность в течение дня; ○ игра; ○ утренняя гимнастика; ○ самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

<ul style="list-style-type: none"> ○ наблюдения; ○ чтение; ○ игра; ○ игровые упражнения; ○ проблемная ситуация; ○ беседа; ○ совместная с воспитателем игра; ○ совместная со сверстниками игра; ○ индивидуальная игра; ○ праздник; ○ экскурсия; ○ ситуация морального выбора; ○ проектная деятельность; ○ интегративная деятельность; ○ коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> ○ индивидуальная игра; ○ ситуативный разговор с детьми; ○ педагогическая ситуация; ○ ситуация морального выбора; ○ проектная деятельность; ○ интегративная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ сюжетно-ролевая игра; ○ игры с правилами; ○ творческие игры
---	---	---

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ○ совместные действия; ○ наблюдения; ○ поручения; ○ беседа; ○ чтение; ○ совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; ○ рассматривание; ○ дежурство; ○ игра; ○ экскурсия; ○ проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ○ элементарный бытовой труд по инициативе ребёнка

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная

		деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ○ сюжетно-ролевая игра; ○ рассматривание; ○ наблюдение; ○ чтение; ○ игра-экспериментирование; ○ развивающая игра; ○ экскурсия; ○ интегративная деятельность; ○ конструирование; ○ исследовательская деятельность; ○ рассказ; ○ беседа; ○ создание коллекций; ○ проектная деятельность; ○ экспериментирование; ○ проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ○ рассматривание; ○ наблюдение; ○ чтение; ○ игра-экспериментирование; ○ развивающая игра; ○ ситуативный разговор с детьми; ○ экскурсия; ○ интегративная деятельность; ○ конструирование; ○ исследовательская деятельность; ○ рассказ; ○ беседа; ○ создание коллекций; ○ проектная деятельность; ○ экспериментирование; ○ проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ○ познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребёнка

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ○ чтение; ○ обсуждение; ○ рассказ; ○ беседа; ○ рассматривание; ○ игровая ситуация; ○ дидактическая игра; ○ интегративная деятельность; ○ беседа о прочитанном; ○ инсценирование; ○ викторина; ○ игра-драматизация; ○ показ настольного театра; ○ разучивание стихотворений; ○ театрализованная игра; ○ режиссерская игра; ○ проектная деятельность; ○ решение проблемных ситуаций; ○ разговор с детьми; ○ создание коллекций; ○ игра 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ситуация общения в процессережимных моментов; ○ дидактическая игра; ○ чтение (в том числе на прогулке); ○ словесная игра на прогулке; ○ наблюдение на прогулке; ○ труд; ○ игра на прогулке ○ ситуативный разговор; ○ беседа; ○ беседа после чтения; ○ экскурсия; ○ интегративная деятельность; ○ разговор с детьми; ○ разучивание стихов, потешек; ○ сочинение загадок; ○ проектной деятельности; ○ разновозрастное общение; ○ создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> ○ сюжетно-ролевая игра; ○ подвижная игра с текстом; ○ игровое общение; ○ общение со сверстниками; ○ хороводная игра с пением; ○ игра-драматизация; ○ чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; ○ дидактическая игра

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ○ чтение; ○ обсуждение; ○ рассказ; ○ беседа; ○ игра; ○ инсценирование; ○ викторина 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ситуативный разговор с детьми; ○ игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); ○ продуктивная деятельность; ○ беседа; ○ сочинение загадок; ○ проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ○ игра; ○ продуктивная деятельность; ○ рассматривание; ○ самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театрализованном уголке (рассматривание, инсценирование)

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ○ занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); ○ изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; ○ экспериментирование; ○ рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств; ○ игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); ○ тематические досуги; ○ выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; ○ проектная деятельность; ○ создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> ○ наблюдение; ○ рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; ○ игра; ○ игровое упражнение; ○ проблемная ситуация; ○ конструирование из песка; ○ обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); ○ создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> ○ украшение личных предметов; ○ игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); ○ рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств; ○ самостоятельная изобразительная деятельность

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности

Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ○ занятия (конструирование и художественное конструирование); ○ экспериментирование; ○ рассматривание эстетически привлекательных объектов; ○ игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); ○ тематические досуги; ○ проектная деятельность; ○ конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; ○ конструирование по простейшим чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> ○ наблюдение; ○ рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; ○ игра; ○ игровое упражнение; ○ проблемная ситуация; ○ конструирование из песка; ○ обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); ○ рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств; ○ самостоятельная конструктивная деятельность

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Культурные практики, по определению Н.Б.Крыловой, – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта.

Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Выделены следующие виды культурных практик:

- *свободные практики детской деятельности* (игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и др.);
- *практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом* (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры и др.);
- *практики игрового взаимодействия* (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.);
- *коммуникативные практики* – (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации и т.д.);
- *культурные практики здорового образа жизни* (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.);
- *культурные практики формирования поведения и отношения* (сюжетно-ролевые игры, бытовой труд и др.);
- *культурные практики познания мира и самопознания* (познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание и др.)

Проектирование культурных практик как особого вида деятельности дошкольников на основе комплексного подхода.

Проектирование культурных практик существенно расширяет как сферу деятельности педагога дошкольного образования, так и обогащает само содержание

образования в системе ДОУ. В результате включения ребенка в культурные практики он овладевает культурными умениями. Они включают готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

1. Содержание, качество и направленность его действий и поступков.
2. Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий.
3. Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок.
4. Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и изблюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях — интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности осуществляется только в старшем дошкольном возрасте.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например,

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт;

2) у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;

3) педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;

5) создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения;

б) педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Перспективное планирование по взаимодействию с семьями обучающихся.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

– приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

– открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

– взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

– индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

– возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях

реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии,

выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей).

Перспективный план по взаимодействию с семьями обучающихся на 2024-2025 учебный год

Сентябрь

1. Составление социального паспорта.
2. Обновление информационных стендов в группе.
3. Родительское собрание на тему: «Дети и родители на школьном старте».
4. Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».
5. Консультации: «Как воспитать маленького гражданина».
6. Проведение консультаций. Оформление стенда на тему «День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом».
7. Акция «Добрый автобус».
8. Конкурс детско-родительского творчества «Осторожно огонь».
9. Общее родительское собрание «Основные направления образовательной деятельности и работы детского сада в 2024/2025 учебном году».
10. Беседы с родителями: «Чем занять ребенка в выходной день?», «Одежда детей для занятий физической культурой».

Октябрь

1. Оказание помощи родителями по благоустройству территории детского сада.
2. Осенняя ярмарка-аукцион (с продажей с обменом поделок, выполненных руками детей, родителей, воспитателей).
3. Консультация: «Все о ПДД», «Безопасность дома»
4. Консультация для родителей «Профилактика простудных заболеваний», «Все о детском питании».
5. Консультация «Все о детском питании».
6. Консультации для родителей: «Волонтерское движение в детском саду».
7. Консультации для родителей: «Формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста».
8. Городской День открытых дверей «Разговор о правильном питании».
9. Детско-родительский конкурс «Разговор о правильном питании».
10. Детско-родительский конкурс «Осенний вернисаж».
11. Акция «Поможем бездомным животным».
12. Обновление стенда «Осторожно грипп! Осторожно, дети!»
13. Оформление стенда «Наши добрые дела».
14. Социальная акция «Мы вместе с папой».
15. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка».
16. Праздничные мероприятия «День памяти Сталинградской битвы».
17. Спортивное развлечение «День защитника Отечества».

Ноябрь

1. Консультация «Как провести выходной день с ребенком?».
2. Консультация по ПДД: «Дорожные знаки на улицах города».
3. Консультация: «Роль матери в воспитании детей».
4. Консультация «Где мы играем во время прогулки».
5. «Стикеры, фланеры и другие светоотражатели – залог безопасности на дороге».
6. Оформление стенда на тему «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников ОВД России».

7. Памятка для родителей «О коррупции всерьез», «Скажем НЕТ коррупции».
 8. Оформление праздничных газет/стендов ко Дню матери.
 9. Консультация «Как провести выходной день с ребенком?».
 10. Выставка совместной продуктивной деятельности взрослых и детей «Герб моей семьи».
 11. Выставка –конкурс детско-родительского творчества «Пусть всегда будет мама».
- Социальная акция «Пусть всегда будет мама».

Декабрь

1. Совместное творчество по изготовлению атрибутов к новогодним праздникам.
2. Консультация «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания»
3. Консультация «Как и для чего читать детям сказки?»
4. Акция возложения цветов на Мамаевом Кургане (к Вечному огню, у дома Павлова, мемориалы и т.д.). (День неизвестного солдата).
5. Оформление информационного стенда «Творите добро»
6. Беседа по правовому воспитанию: «Охрана прав и достоинств ребенка».
7. Оформление информационных стендов «Права ребенка», «Что рассказать ребенку о Конституции».
8. Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Нужные советы».
9. Консультация: «Безопасные новогодние каникулы».
10. Оформление стендов, уголков для родителей «Правила безопасности зимой, на новогодних елках».
11. Оформление уголков для родителей по тематике новогодних праздников.
12. Консультация «Рекомендации по обучению детей ПДД», «Правила дорожного движения – всем знать положено».
13. Конкурс «Новый год стучится в дверь».
14. Беседы: «Осторожно сосульки». «Осторожно гололед». «Что должны знать родители, находясь с ребенком на улице»
15. Акция «Новогодний добрый автобус»
16. Новогодний утренник «Проказы Бабы Яги»

Январь

1. Информационные буклеты «Ножницы –это легко», «Одежда для прогулок зимой».Выставка «Организация и проведение проектной деятельности в ДОУ»
2. Рождественские мероприятия с участием родителей. Семейный фестиваль «Чудный миг»
3. Выставка фотоколлажей «Зимние игры и забавы нашей семьи»
4. Информационный буклет: «Речевые игры по дороге в детский сад», «Мама, папа не спеши, Меня сначала пристегни», «Профилактика гриппа»
5. Информационный буклет: «Безопасность на дорогах», «Мама, папа не спеши, Меня сначала пристегни»
6. Оформление ширм и стендов «О здоровье всерьез: скажем простуде – нет», «Закаливание- первый шаг на пути к здоровью». «Почему дети разные»
7. Консультация «Родители, будьте осмотрительнее», «Соблюдение ПДД в зимний период».
8. Консультация «Какие мультфильмы смотреть детям старшего дошкольного возраста»

Февраль

1. Оформление фотовыставки «День домашнего супа»
2. Беседы: «Роль отца в воспитании ребёнка», «Гигиенические требования к одежде и обуви детей в группе».
3. Информационная ширма «Наша армия сильна – охраняет мир она».
4. Памятки «О детском травматизме», «Правила безопасного поведения дома»,

«Детские истерики».

5. Выставка литературы, оформление ширм «Профилактика плоскостопия», «Правила дорожного движения – для всех».

6. Консультации «Правила приема в школу»

7. Консультации «Основы нравственных отношений в семье», «Играйте вместе с детьми — это улучшает взаимоотношения»

8. Консультация по ПДД «Для чего нужны светоотражающие элементы»

9. Консультации «Природа и нравственное воспитание детей старшего возраста», «Для чего нужно развивать у детей интерес к природе»;

10. Конкурс «Сталинградская битва глазами детей»

11. Акция «#Папа почитай»

12. Акция «Мы с папой» в рамках конкурса «Папа может»

Март

1. Праздничные утренники, посвященные Дню 8 Марта во всех возрастных группах.

"Веселая капель"

2. Рекомендации родителям по обучению детей правилам поведения на улице

3. Индивидуальная консультация «Правила поведения на улицах города»

4. Организация фотовыставки «Мы правила знаем и не нарушаем»

5. Выставка детско-родительских работ «Что такое счастье»

6. Конкурс детско-родительского творчества «Волшебница вода»

7. Беседы: «Природа родного края. Что наблюдать в природе весной», «Как развивать память у детей старшего дошкольного возраста»

8. Консультация для родителей «Подвижные игры в жизни дошкольника»

9. Консультация «Домашние обязанности детей»

10. Консультации для родителей по ПДД «Ребенок и велосипед (самокат, ролики), правила безопасной езды»

11. Оформление стенда «Широка страна моя родная»

12. Оформление фотовыставки «Мое путешествие в Крым»

13. Организация фотовыставки «Мы правила знаем и не нарушаем»

14. Тематическая выставка «Любимые детские книги наших мам и пап»

Апрель

1. Пасхальная ярмарка – выставка работ по группам.

2. Консультация «Ребенок на пороге школы»

3. Тематическая выставка «Любимые детские книги наших мам и пап»

4. Конкурс детско-родительского творчества «Космос – 2025». Оформление выставки «Большое космическое путешествие».

5. Консультация «Диагностика речевой готовности детей к школе»

6. Консультации: «Здоровье детей весной»; «Синдром весны»; «Опасность весеннего паводка».

7. Оформление фотовыставки «Спорт в моей семье»

8. Акция «Добрый автобус»

9. Консультации для родителей по ПДД «Ребенок и велосипед, правила безопасной езды».

10. Акция «Посетим памятные места». Оформление фотовыставки «Памятные места Волгограда».

11. Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу детского сада.

12. Наглядный материал: «Компьютер. Вред или польза для детей старшего дошкольного возраста», «День Космонавтики»

13. Конкурс детско-родительского творчества «Цирк, цирк, цирк!»

14. Консультация для родителей «Игры в дочки-матери».

15. Акция «Мы вместе»

16. Оформление фотовыставки «Танцует вся моя семья»

17. Выставка рисунков ко дню Земли «Мой дом – моя планета»

18. Музыкально-спортивные развлечения: «Весенний хоровод»

Май

1. Индивидуальные беседы: «Скоро лето», «Если ребенок не внимателен», «Если у ребенка нет друзей»

2. Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей

3. Творческие отчеты педагогов для родителей по итогам работы за год

4. Родительское собрание «Наши успехи и достижения»

5. Общее родительское собрание «Итоги работы детского сада в 2024/2025 учебном году, организация работы в летний оздоровительный период»

6. Беседы с родителями выпускников о занятости детей в летнее время и о профилактике ДДТТ, а также о безопасности дома и на водных объектах. Памятки «Летняя занятость выпускников Детского сада»

7. Консультации: «Может ли телевизор заменить ребенку игру?», «Советы бабушкам и дедушкам по воспитанию внуков»

8. Информационная ширма «День семьи».

9. Наглядный материал «День победы»

10. Папка-передвижка «9 мая, как рассказать ребенку о Дне Победы»;

11. Консультация «Воспитание нравственно-патриотических чувств детей к родному городу».

12. Праздничное мероприятие «Мы помним, мы гордимся» - старшая и подготовительная к школе группы.

13. Совместная с родителями акция возложения цветов у монумента «Родина – мать зовет!»

14. Рекомендации для родителей «Поход с ребенком в музей».

15. Семейная акция «Будем читать!». Оформление фотовыставки по итогам акции

16. Выпуск детей в школу. «Выпуск в школу» - подготовительная к школе группа.

17. Оформление информационного уголка «Что должен знать и уметь выпускник младшей

18. (средней, старшей и подготовительной к школе)

19. группы».

20. Консультация «О летнем отдыхе детей», «Безопасность детей в летний период»

21. Папка-передвижка «Чтобы не случилось беды! – меры предупреждения детского травматизма»

22. Памятки, информационные буклеты «Открытые окна», «Внимание дорога», «Осторожно: велосипеды, ролики, самокаты», «Правила безопасного поведения летом».

23. Конкурс «Пусть цветет наш Детский сад»

Июнь

1. Консультация на тему: «Долгожданное лето».

2. Беседы с родителями на тему: «Режим дня ребенка летом. Питьевой режим».

3. Памятки «Осторожно Окна», «Безопасность детей дома», «Правила поведения у водоема».

4. Папка – передвижка, «В какие игры поиграть с ребенком летом» Оформить стенд «Детский травматизм».

5. Консультация: «Вредные привычки для детей»

6. Памятка: «Ядовитые растения»

7. Оформление фотостенда «Мой друг – велосипед!».

8. Консультация для родителей «Правила безопасного катания на велосипеде (роликах, самокате)».

9. Обновление информации по ПДД в групповых родительских уголках.

10. Фотовыставка «Наши семейные поездки по России».

11. Предложить родителям прогуляться по набережной с детьми после Детского сада.

12. Совместная акция с родителями «Украсим детский сад цветами».

13. Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями.

Июль

1. Консультация: «Правила поведения у воды»

2. Беседа с родителями: «Не забывайте головные уборы. Почему они так важны летом»

3. Памятка: «Первая помощь при укусах насекомых»

4. Консультация: «Поиграйте с детьми»

5. Обновление информации по ПДД в групповых родительских уголках.

6. Фотовыставка «Моя дружная Семья».

7. Фотовыставка «Папа, мама, я – спортивная семья».

Август

1. Консультация для родителей на тему: «Летний отдых с детьми»

2. Памятка «Программа развлечений на выходные для детей»

3. Памятка «Внимание окна», «Осторожно дорога».

4. Обновить материал в родительском уголке.

5. Консультация «Здоровый образ жизнь»

6. Обновление информации по ПДД в групповых родительских уголках.

7. Детско-родительские конкурсы «Флаг моей семьи»

В течение года

Проведение родительских собраний с рассмотрением вопросов:

– схема безопасного маршрута к ДОУ;

– необходимость применения детских удерживающих устройств в автомобилях;

– ответственность родителей за последствия приобретения своим детям технических средств передвижения (роликовые коньки, самокаты, велосипеды);

– родители – пример для ребенка в правильном поведении на дороге.

Оформление стендов в группах для родителей (законных представителей) на тему пожарной безопасности:

– «Причины пожара»;

– «Как вести себя при пожаре»;

– «Вызов экстренных служб со стационарных и мобильных телефонов»;

– «С Новым Годом без ЧС, Вам желает МЧС».

Участие родителей в Конкурсах МОУ, районного, городского, всероссийского уровней. Праздники, развлечения, акции ДОУ. Тематические выставки ДОУ.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Описание развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Развивающая предметно-пространственная среда нашего дошкольного учреждения соответствует принципам, обозначенным в ФГОС ДО:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающе, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребёнка, и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей: конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для лёгкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

На начальном этапе проекта и в процессе его реализации постоянно происходит реорганизация или обновление развивающей предметно - пространственной среды, т.к. это является необходимым условием успешной реализации задач любого проекта.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

В рамках современных тенденций развития дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно - пространственной среды но, при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации общеобразовательной программы, возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей. Поэтому организация развивающей предметно- пространственной среды для реализации задач каждого задуманного проекта требует соответствующего наполнения содержания.

Организацию развивающей предметно- пространственной среды к каждому проекту мы осуществляем совместно с родителями и детьми, обновляя ее содержание, оформляя цветовой дизайн, за счет света и цветовых элементов; иногда делаем полную перестановку игровой мебели для создания нового пространственного интерьера; изготавливаем атрибуты, костюмы к сюжетно- ролевым играм, театрализованной деятельности и т.д. Благодаря участию в проектной деятельности родителей, решаются и проблемы, связанные с обогащением развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. РППС подготовительной к школе группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной группы № 5

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты: 1. Сенсорное развитие. 2. Развитие речи. 3. Ознакомление с окружающим миром. 4. Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным	1. Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения. 2. Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. 3. Детская мебель для практической деятельности. 4. Муляжи овощей и фруктов.

<p>творчеством.</p> <p>5. Развитие элементарных математических представлений.</p> <p>6. Обучение грамоте.</p> <p>7. Развитие элементарных историко-географических представлений</p> <p>8. Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>9. Самообслуживание.</p> <p>10. Трудовая деятельность.</p> <p>11. Самостоятельная творческая деятельность.</p> <p>12. Ознакомление с природой, труд в природе</p>	<p>5. Географический глобус.</p> <p>6. Календарь погоды.</p> <p>7. Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий.</p> <p>8. Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеоплеер, видеокассеты.</p> <p>9. Книжный уголок.</p> <p>10. Уголок для изобразительной детской деятельности.</p> <p>11. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа».</p> <p>12. Природный уголок.</p> <p>13. Конструкторы различных видов.</p> <p>14. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.</p> <p>15. Развивающие игры по математике, логике.</p> <p>16. Различные виды театров.</p> <p>17. Физкультурный уголок.</p>
<p>Спальное помещение:</p> <p>1. Дневной сон.</p> <p>2. Игровая деятельность.</p> <p>3. Гимнастика после сна</p>	<p>1. Спальная мебель.</p> <p>2. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
<p>Раздевальная комната: информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>1. Информационный уголок.</p> <p>2. Выставки детского творчества.</p> <p>3. Наглядно-информационный материал для родителей</p>

3.3. Материально–техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;

2) выполнение МОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную

деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение в группе требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение в группе требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МОУ. Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Группа имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся педагогической, административной и хозяйственной деятельности: помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей.

1. Для проведения занятий есть необходимые пособия и материалы по экологическому образованию, дидактические игры, природные материалы, есть комнатные растения на подоконниках, за которыми ухаживают дети.

2. Имеются разного вида конструкторы: крупный деревянный, «Лего», мягкие напольные модули. Для развития у детей навыков основных движений имеется физкультурный инвентарь. Используем кегли, мячи, атрибуты для подвижных игр, оборудование для профилактики утомления зрения, плоскостопия.

3. Есть необходимые для творчества материалы. В распоряжении детей акварель, гуашь, кисти, бумага разного размера, раскраски.

4. Группа оснащена различными видами театральных кукол, сценическими костюмами. Есть театральная ширма и теневой театр для развития у детей желание драматизировать сказки. Это даёт возможность в сотворчестве испытать ощущения преобразования, т.е. сценическое мастерство.

5. В Группе имеются игрушки, соответствующие возрасту детей и способствующие развитию игровой детской деятельности, также выделены зоны для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Магазин». Так же выделена зона с макетом автодороги и дорожными знаками.

Группа имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся и педагогической деятельности:

1. Групповое помещение для занятий и проектов, обеспечивающих образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей.

2. Мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

3. Оформленная территория и групповой участок для прогулок.

При выборе парциальных программ и технологий учитывались следующие факторы: соответствие целей и задач Образовательной программы МОУ «Детский сад №198 Центрального района Волгограда».

Образовательная область «Физическое развитие».

1. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста М.: Гуманит. Изд. Центр Владос, 2001г.

2. Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателей детского сада/ Сост. А.В. Кенеман; Под ред. Т.И. Осокиной. - М.: Просвещение, 1989.

3. Здравствуй пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр/ сост. Калмыкова Л.Н.-Волгоград: Учитель, 2014-народной культуры. -СП б: Детство-Пресс, 1999, 304с.

4. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. «Физическое упражнения и подвижные игры», М; 2005 г.

5. Лисина Т.В., Морозова Г.В. Подвижные тематические игры для дошкольников. -

М.: ТЦ Сфера, 2014. -128 с. (Библиотека воспитателя)

6. Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. «Физкультурные праздники в детском саду», М; 2004 г.

7. Организация деятельности детей на прогулке. подготовительная группа /авт.-сост. Т.Г Кобзева, Г.С. Александрова. -Волгоград: Учитель, 2011. -287с.

8. Осокина Т.И. «Игры и развлечения детей на воздухе», М; 1983 г.

9. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей», М: Владос, 2002 г.

10. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». Конспекты занятий для подг. гр. группы, М: Мозаика-Синтез, 2012 г.

11. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет, М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2001.- 112 с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство - Пресс, 2010. С.96.

12. Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду», М: Мозаика-Синтез, 2006 г.

13. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Метод. рекомендации к программе по физвоспитанию дошкольников (Н.А. Фомина) и др., М: Баллас, 2008 г.

14. Уланова Л.А. Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2010-160 с.

Образовательная область «Речевое развитие».

1. Развитие речи 4-7 лет. Сюжетные картинки серия «Страна чудес». Автор В.В Гербова.

2. Н.В. Нищева. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОР.ДО СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 г..

3. Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте. Рабочая тетрадь.

4. О.С.Ушакова Развитие речи детей 6 -7 лет. Подготовительная к школе группа.

5. О.С.Ушакова, Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6 -7 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

1. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Это – я». Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя» М.: Баласс, 2012 г.

2. Корепанова М.В. Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2012. – 160 с.

3. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.

4. Князева О.Л. «Я – ты – мы». М: Синтез, 2002 г.

5. Козлова С.А. «Я – человек», М: Школьная пресса, 2003 г.

6. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2014.

7. Князева О.Л. Приобщение детей к источникам русской народной культуры, СПб: Акцидент, 1997г.

8. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. - М.: Школьная Пресса, 2004.

9. Подвижные тематические игры для дошкольников/Сост.Т.В.Лисина, Г.В.Морозова.- М.:ТЦ.:Сфера, 2014.

10. Программа образовательного курса «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» / Г.Н. Бирина, С.В. Герасименко, Е.А. Маркушевская и др., под общ.ред. С.В. Герасименко, И.В. Назаровой. – Волгоград: «Колледж. 2021. 36 с.

Образовательная область «Познавательное развитие».

1. Вахрушев.А.А. Здравствуй, мир! Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста. - Изд. 2-е, доп. - М.: Баласс, 2016. -496 с.
2. Занимательные опыты и эксперимент для дошкольников»/ О.В. Дыбина (отв.ред.)-М.: Т.Ц. «Соруа», 2001,-122 с.
3. Корепанова М.В., Козлова С.А., Пронина О.В. Моя математика. Пособие для старших дошкольников М.: Баласс, 2007 г.
4. Корепанова М.В., Козлова С.А. «Моя математика» рабочая тетрадь для старших дошкольников М.: Баласс, 2007 г.
5. Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 5-6 лет/ Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. М.: Баласс, 2007 г.
6. Лосева Л.В., Корепанова М.В., Яценко А.М. «Моя Родина»-Волгоград: программа нравственно-патриотического воспитания.
7. Лосева Л.В., Корепанова М.В., Яценко А.М. «Мы живем на земле Волгоградской», Волгоград, 2004.
8. Рыжова Н.А. Воздух – невидимка - пособие по экологическому воспитанию: Москва ЛИНКА – PRESS 1998.
9. Рыжова Н.А. Не просто сказки / экологические сказки, рассказы и праздники/ ЛИНКА-ПРЕСС Москва 2002
10. Что такое хорошо и что такое плохо: Пословицы, стихи, сказки, рассказы. - М.: Дрофа - Плюс, 2006. - 320 с. (Хрестоматия для детского сада).
11. Серия картинок «Уроки эколят» Беседы по картинкам. ООО СФЕРА.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

1. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – Москва, 2008г.
2. Прокопович О.И. Обеспечение безопасности жизнедеятельности на примере организации в изобразительной деятельности // Управление ДОУ №5, 2005 г.
3. Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребёнка», Я.: 1999 г.
4. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет. сада// сост. З,Я,Рез. Л,М,Гурович, Л,Б,Береговая;.- М.: Просвещение.- 1990.- 420 с.
5. Хрестоматия для маленьких/ сост. Л.Н. Елисеева.-М.: Просвещение, 1982,448с.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (Подготовительная группа). М.: «Карапуз- дидактика», 2007 г.
7. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М.: ТЦ СФЕРА, 2007 г.
8. Лыкова И.А.Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. - М.: Издательский дом «КАРАПУЗ» 2006. - 180 с., 8 л. вкл.
9. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество»
10. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Просвещение 1991 г.- 193 с.
11. Лиштван З.В. Конструирование. Пособие для воспитателя детского сада. – М. Просвещение. 1981-159 с.
12. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада. 1990 г.
13. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материал: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – синтез, 2016.-54 с.
14. Кудрявцева Е.А. Конструирование из строительных материалов. Методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации интеграционного конструирования с детьми подготовительной к школе группы (6-7 лет). Из-во «Учитель»,2013 г.

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и

собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котья-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой;

"Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день".

Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Учебный план в подготовительной к школе группе.

1.	Начало учебного года	02.09.2024 г.
2.	Окончание учебного года	31.05.2025 г.
3.	Учебный год	2024-2025 гг.
3.1	Количество учебных недель	36 недель
3.2	Летний оздоровительный период	Июнь, июль, август
4.	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 (8) лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе - 90 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводим физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

3.6. Режим и распорядок дня.

Организация жизни детей в ДОУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

– оптимальное время для сна - время спада биоритмической активности: с 13 часов до 15 часов;

– оптимальное время для умственной деятельности - время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов;

– оптимальное время для физической деятельности - время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов;

– оптимальная частота приёмов пищи - 4 - 5 раз, интервалы между ними не менее 2

часов, но не более 4 часов;

– оптимальное время для прогулки - время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины - время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

Режим является основой нормального развития и правильного воспитания маленького ребёнка. Режим способствует нормальному функционированию организма, является основным условием своевременного и правильного физического и нервно-психического развития, бодрого настроения, спокойного поведения малыша.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию (СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 от 28.09.2020 № 2)

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Примерный режим дня в подготовительной к школе группе №5 на 2024-2025 учебный год (холодный период года)

Режимные моменты/распорядок дня <i>в группе детей 6-7 лет</i>	Время
Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, Утренняя гимнастика	07.00-08.30 08.30
Подготовка к завтраку, КГМ, завтрак	08.40-08.55
Подготовка к занятиям. Самостоятельная деятельность детей, игры	08.55-9.00

Занятия в игровой форме по подгруппам (в группах раннего возраста) Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты) (все возрасты)/ КГМ	09.00-09.30 09.40-10.10
Самостоятельная деятельность детей, игры	09.30-09.40 10.10-10.15 12.10-12.30
КГМ. Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке. Прогулка Возвращение с прогулки. КГМ	10.25-11.40
Занятия. КГМ	11.40-12.10
Подготовка к обеду. Обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну. Сон. Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры/ взбадрывающая гимнастика. КГМ	12.50-15.15
Самостоятельная деятельность детей, игры	15.45-16.00
Подготовка к приему пищи. Уплотненный полдник/полдник	16.00-16.15
Самостоятельная деятельность детей, игры	16.15-16.35
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.35-19.00
Продолжительность дневного сна детей в д/саду	2 часа 25 мин
Продолжительность прогулок в д/саду	>3 часов
Самостоятельная деятельность детей в детском саду	2ч 45 мин
Суммарная образовательная нагрузка	90 мин

**Примерный режим дня в подготовительной к школе группе №5
на 2024-2025 учебный год (теплый период года)**

Режимные моменты/распорядок дня в группе детей 6-7(8) лет	Время
Прием, игры, самостоятельная деятельность Утренняя гимнастика	7.00 – 8.30 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Совместная деятельность взрослого с детьми физкультурно-оздоровительного и эстетического характера, самостоятельная деятельность, игры на свежем воздухе	9.00 – 10.10
Подготовка к II завтраку, второй завтрак	10.15 -10.25
Прогулка (игры, наблюдения, труд, занятия в кружках по интересам) Водные процедуры – плескания Возвращение с прогулки	10.25 – 12.15
Подготовка к обеду. Обед	12.15 – 12.30
Подготовка ко сну. Сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем. Взбадрывающая гимнастика. Закаливающие процедуры	15.00 – 15.15
Игры. Самостоятельная деятельность	15.15 – 15.40
Подготовка к приему пищи. Уплотненный полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.45
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.45 – 19.00
Продолжительность сна детей в детском саду	2 ч. 30 мин.
Продолжительность прогулки в детском саду в летний период	> 3 часов

3.7. Организация занятий

День недели	Занятия
Понедельник	1. 09.00-9.30 Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 2. 09.40-10.10 Художественно эстетическое развитие(рисование) 3. 11.40-12.10 Физическое развитие
Вторник	1. 09.00-09.30 Речевое развитие 2. 09.40-10.10 Социально-коммуникативное развитие (познаю себя) 3. 11.40-12.10 Художественно эстетическое развитие (музыка)
Среда	1. 09.00-09.30 Познавательное развитие (математика) 2. 09.40-10.10 Познавательное развитие (информатика) 3. 11.40-12.10 Физическое развитие
Четверг	1. 09.00-09.30 Речевое развитие 2. 09.40-10.10 Художественно эстетическое развитие (конструирование/ручной труд) 3. 11.40-12.10 Художественно эстетическое развитие (музыка)
Пятница	1. 09.00-09.30 Художественно эстетическое развитие (лепка/аппликация) 2. 09.40-10.10 Социально-коммуникативное развитие (риторика) 3. 10.25-10.55 Речевое развитие (восприятие художественной литературы) ППДА
Итого в день занятий Объем недельной нагрузки	3/90 минут 15 /7 часов 30 мин

3.8. Перспективное планирование по проектной деятельности.

В основе образовательного процесса в ДОУ лежит **комплексно-тематическое планирование.**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребёнка,

- окружающей природе,
- миру искусства и литературы,
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.),
- сезонным явлениям,
- народной культуре и традициям.

Данная основа комплексно-тематического планирования обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

В течение недели (декабря) ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме. В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Наиболее эффективной формой реализации образовательных задач является проектная деятельность, в ходе которой осуществляется эффективная интеграция различных видов культурных практик.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

организации разнообразных культурных практик дошкольников 6-7 лет в совместной проектной деятельности со взрослыми на основе значимых календарных дат, событий и явлений окружающего мира

Месяц	Тема проекта (мини проектов)	Цели
Сентябрь	9.1. «Путешествие дошкольников в страну ПОЗНАЕК».	Формирование положительного отношения к школе на основе творческого сотрудничества и взаимодействия педагогов и их родителей. Обеспечение интеллектуальной и психологической готовности к школе, формирование внутренней позиции ребёнка, его личностных качеств и способностей самостоятельно овладевать нормами культуры, которые помогут ему успешно адаптироваться к условиям школьной среды.

	9.2 «Мой город – мой дом!». (День города)	Организация культурных практик, стимулирующих у детей интерес к истории родного города; формирование элементов гражданской ответственности и патриотизма; повышение педагогической компетентности родителей.
	9.3 «Профессии взрослых». (27 сентября - День воспитателя)	Развивать интерес к труду и профессиям взрослых. Воспитание уважение и эмпатию к педагогу, стремление оказать помощь. Отражение в продуктивной и игровой деятельности трудовых функций взрослых. Организация культурных практик, способствующих расширению культурных навыков по обобщению представлений детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях.
Октябрь	10.1 «Дарить добро». (1 октября – Международный день пожилых людей. Первая пятница октября - Всемирный день улыбки)	Организация культурных практик, способствующих формированию представлений о добре и хороших поступках; стремление к самопознанию и самосовершенствованию; развитию коммуникативных навыков и умения рассуждать и аргументировать свою точку зрения.
	10.2 «Огонь-друг. Огонь враг!».	Формирование у детей представлений о правилах пожарной безопасности. Воспитание культуры поведения в быту и потребности в соблюдении правил пожарной безопасности.
	10.3 «Осень золотая, чудесная пора - красками украсит землю всю она». (2 недели)	Включение детей в культурные практики, создание условия для развития любознательности, познавательного интереса к различным областям знаний, формирование культурных умений в области экологического воспитания, развития коммуникативных навыков, диалогической речи.
ноябрь	11.1 «Мы – граждане России!». (4 ноября - День народного единства)	Расширение представлений о России как многонациональном государстве, о государственных праздниках. Воспитание чувства сопричастности к историческим и культурным традициям своего народа, гордости за свою Родину.
	11.2 « Береги природу». (Кто и как готовится к зиме в лесу)	Формирование представлений о природе как едином целом, профессиях людей, занимающихся охраной природы. Закрепление знаний детей о правилах поведения на природе. Обогащение культурных практик, направленных на формирование правил поведения на природе.
	11.3 «Наши питомцы». (30 ноября - Всемирный день домашних животных)	Закрепление представлений детей о домашних животных, их образе жизни, о связи с окружающей средой, роли человека в их жизни. Воспитание у детей эмоционально-положительное отношение к домашним

		животным, развивать желания заботиться о них..
	11.4 «Моя мама лучше всех». (Последнее воскресенье ноября - День матери в России)	Организация культурных практик, обеспечивающих эмоционально-ценностные взаимоотношения ребёнка с мамой и формирующих целостное представление образа матери – хранительницы домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека
декабрь	12.1 «Новогодние истории» (4 декабря - День заказов подарков Деду Морозу)	Организация культурных практик, направленных на познание традиций празднования Нового года в семье, нашей стране и других странах; создание эмоционального настроения ожидания праздника, воспитание стремления приносить радость своим близким.
	12.2 «Здравствуй, здравствуй Новый год!».	Обогащение культурных практик детей – познавательно-исследовательской, социально ориентированной, организационно-коммуникативной, художественной,- направленных на познание истоков празднования Нового года в России и других странах; создание условий для эмоционально-творческого самовыражения, воспитание готовности к сочувствию, сопереживанию; воспитание стремления дарить подарки и проявлять заботу о нуждающихся в помощи Воспитание интереса к русским народным традиционным праздникам, желания принимать в них участие. Создание у детей атмосферы праздничного настроения.
январь	1.1 «Зима хрустальная». Зимние забавы.	Развитие культурных умений детей в специально организованных исследовательских практиках. Формирование целостной картины мира в процессе познания природных явлений зимой, особенностей данного времени года, его значимости в жизни природы и человека
	1.2 « Покормите птиц зимой».	Создавать условия для включения детей в разнообразные практики познавательного и нравственного характера. Расширение детских представлений о видах зимующих птиц, способах оказания помощи птицам в зимний период; организация акции поддержки.
февраль	2.1 «Воинская слава России - Сталинградская битва» (2 февраля – годовщина победы в Сталинградской битве)	Организация культурных практик, способствующих проявлению у детей интереса к истории нашей страны, её героическому прошлому; воспитанию уважительного отношения к героям и участникам войны; формированию понимания значения победы в Сталинградской битве в ходе Великой Отечественной войны

	2.2 «Путешествие по творчеству А.С.Пушкина» (10 февраля - День памяти А. С. Пушкина»	Развитие интереса к творчеству А.С.Пушкина, художественной литературе. Воспитание грамотного читателя, умеющего эмоционально и эстетически воспринимать произведения русской классической литературы.
	2.3 «День защитников Отечества».	Воспитание любви к Родине; гордости и уважения к защитникам Отечества. Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками)
	2.4 «Творческая мастерская дошколят». (Неделя науки дошколят)	Организация культурных практик старших дошкольников, стимулирующих проявления любознательности, готовности к экспериментированию, способности комбинировать знания полученные из разных источников.
март	3.1 8 Марта – Международный женский день.	Организация культурных практик дошкольников, способствующих воспитанию любви и уважения к своим близким(мамам, бабушкам, сёстрам); проявлению заботы о родных людях; развитию эмоциональной отзывчивости, чувства гордости за близких людей
	3.2 «Масленица»	Создание условий для пробуждения интереса к народной культуре и традициям
	3.3 «Волшебная сила театра» (27 марта – Международный день театра)	Организация культурных практик дошкольников, способствующих расширению их знаний о видах театрального искусства; формированию у детей интереса к посещению театров
апрель	4.1 . «Книжника неделя» (2 апреля – Международный день детской книги)	Формировать у детей отношения к книге как источнику знаний и мудрости. Создание условий для формирования стойкого интереса к чтению.
	4.2 «Неделя здоровья» (7 апреля – Всемирный день здоровья)	Формирование культурного навыка здоровьесбережения посредством организации культурных практик дошкольников в проектной деятельности, направленной на гармоничное физическое развитие детей.
	4.3 «Дорожная азбука».	Организация культурных практик, способствующих формированию у детей старшего дошкольного возраста основ безопасности жизнедеятельности, умений и навыков безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде (на дорогах и улицах). Вовлечение родителей в совместную

		деятельность по формированию у детей основ безопасного поведения на дороге.
	4.4 «Земля - наш общий дом!» (22 апреля - День Земли)	Включение детей и родителей в совместные культурные практики, развивающие чувство сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде, стремление проявлять заботу о сохранении природы своего края
май	5.1 «9 Мая - День Победы».	Организация культурных практик дошкольников для ознакомления детей с героическим подвигом советского народа в Великой Отечественной войне; укрепление нравственно-патриотических чувств дошкольников через совместные мероприятия с участием семей, педагогов.
	5.2 «Коли семья вместе, то и душа на месте».	Организация культурных практик дошкольников, способствующих формирований представлений о семье и своём месте в ней; воспитанию доброжелательных отношений друг к другу; таких чувств, как сострадание и уважение; проявлению интереса и бережного отношения к сохранению семейных ценностей, традиций, уклада для создания атмосферы тепла и чувства родственной связи поколений.
	5.3 «Умники и умницы»	Организация культурных практик, целью которых является: развитие у ребёнка творческой инициативы, развитие уверенности в себе, свои силы, возможности; воспитание уважения к окружающим и самоуважения; создание ощущения полноты жизни, условий для увлекательной деятельности; формирование готовности к школе.

3.9. Особенности организации воспитательной работы для детей дошкольного возраста на 2024-2025 учебный год.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Направления воспитания:

1. Патриотическое. Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2. Духовно-нравственное. Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

3. Социальное. Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

4. Познавательное. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

5. Физическое. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

6. Трудовое. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

7. Эстетическое. Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Приоритетным в воспитательном процессе МОУ Детский сад №198 является социально-коммуникативное развитие дошкольников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Воспитательно-образовательная работа по социальному направлению воспитания направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину. Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако, сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковой она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

Задачи развития и воспитания старшего дошкольного возраста (5-7 (8) лет):

1. Укреплять здоровье, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
2. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
3. Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре.
4. Развивать познавательную активность, познавательную мотивацию, интеллектуальные способности детей.
5. Формировать готовность к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника.
6. Развивать детскую самостоятельность и инициативу, воспитывать у каждого ребёнка чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной

деятельности и творчеству.

Таким образом, к концу дошкольного детства складывается первичное мировоззрение ребёнка, структурируются знания о явлениях окружающего мира. Также появляется «внутренний цензор», помогающий ребёнку оценивать действия и явления с этической точки зрения на уровне «хорошо–плохо». Благодаря развитию произвольности всех познавательных процессов развивается способность предварительно обдумывать свои действия, не давать импульсивному поведению брать всё время верх. Теперь ребёнок может критически посмотреть на себя со стороны и понять, что он чего-то не может или сделает это значительно хуже взрослого (начало самооценки). Осознание собственной значимости для других даёт возможность обогащения субъектного опыта, способствует позитивной первичной социализации.

Календарный план воспитательной работы МОУ Детский сад №198 на 2024 -2025 учебный год

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1 сентября	День знаний	–	–	Беседа	Праздничное развлечение, посвященное Дню знаний	
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	-	-	-	Проведение консультаций, Оформление стенда.	
2-е воскресенье сентября	День города	-	Проект «Мой дом, моя улица, мой город!»	Проект «Мой город – моя малая родина»	Проект «Это мой, это твой, это наш родной город!» Социальная акция «Моя Родина и ее достопримечательности».	Проект «Мой городской дом». Социальная акция «Моя Родина и ее достопримечательности».
5 сентября	Международный день благотворительности	-	-	Сюжетно-ролевая игра «Врачи спешат на помощь»	Выставка детских рисунков «Сердечки милосердия».	Акция «Творим добрые дела»
7 сентября	День Бородинского сражения	–	–	–	Презентация	Презентация
7 сентября	Международный день чистого	-	-	Наблюдение на прогулке.		Экспериментальная деятельность.

	воздуха для голубого неба					
8 сентября	Международный день распространения грамотности	-	Дидактическая игра «Кто как разговаривает».	Речевая игра «Звуки, буквы»		
21 сентября	Международный день мира	Д/и «Громко-тихо».	Беседа «Дружными на свете жить веселее»	Утренний круг «День мира»		
27 сентября	Международный день туризма	-	Поход-экскурсия по участку детского сада	Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю». (привлечение родителей).		
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники – воспитатели»		Беседа «Поговорим о профессиях: воспитатель»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»	
1 октября	Международный день музыки	Игра с погремушками.	Игра «Музыкальный магазин игрушек», Музыкальная игра «Кот и мыши».		Игра «Музыкальная шкатулка», Игра «Угадай на чем играю?»	
1 октября	Международный день пожилых людей	-	Проект «Бабушка рядышком с дедушкой»	Проект «Очень я люблю бабушку свою»	Проект «Наши добрые дела»	Проект «Дарить добро»
4 октября	Всемирный день защиты животных	Игра-развлечение «Кошка в гостях у ребят»		Фотовыставка «Мой любимый питомец».	Фотовыставка «Мой любимый питомец». Акция «Поможем бездомным питомцам».	
5 октября	День учителя	–	–	Беседа	Сюжетно-дидактическая игра «В школе»	
15 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «Открытка для папы». Социальная акция «Мы вместе с папой».				

16 октября	Всемирный день хлеба	-	Беседа «Хлеб –наше богатство»		Беседа «Откуда хлеб пришел»	К.Г. Паустовский «теплый хлеб»
21 октября	Всемирный яблочный день	Игра «Соберем яблоки в корзинку»	Проект «Волшебница осень»	Проект «Подарки осени»	Проект «Золотая осень в гости тебя просим»	Проект «Осень золотая, чудесная пора – красками украсит землю всю она!»
28 октября	Международный день бабушек и дедушек		Проект «Бабушка рядышком с дедушкой»	Проект «Очень я люблю бабушку свою»	Проект «Наши добрые дела»	Проект «Дарить добро». Социальная акция «Мы за чаем не скучаем».
28 октября	Международный день анимации	-	-	-	Просмотр собственного анимационного мультфильма (Буктрейлера), созданного по рисункам детей группы.	
ОКТАБРЬ	Утренники	-	<p>Осенний праздник «Осень, осень в гости просим» - старшая и подготовительная группы.</p> <p>Осеннее развлечение «Осень, осень в гости просим» - средняя группа.</p> <p>Тематическое занятие «Осень, осень в гости просим» - вторая младшая группа.</p> <p>Кукольный спектакль «Кленовый лист» - первая младшая группа.</p>			
3 ноября	День рождения Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Чтение произведений С.Я. Маршака с использованием нетрадиционных технологий. Организация конкурсов чтецов в группе. Выставка в книжном уголке.			<p>Литературный досуг «Любимые стихи Маршака».</p> <p>Выставка детских рисунков по сюжетам стихов С. Маршака. Интеллектуальная игра «Путешествие по произведениям Маршака».</p>

4 ноября	День народного единства	-	-	Беседа-рассказ. Физкультурный досуг «Народные игры нашей страны»	Беседа-рассказ с элементами презентации. Физкультурный досуг «Народные игры нашей страны»
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников ОВД России	-	-	-	Оформление стенда.
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции)	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»		Сюжетно-дидактическая игра, чтение. Игра «Угадай, что за профессия».	Чтение – обсуждение Н.Н. Носов «Милиционер». Игра «Сыщики».

14 ноября	Международный день логопеда	Пальчиковая гимнастика. Стенд/Консультация «Игры на развитие мелкой моторики рук».	Пальчиковая гимнастика «Пальчиками играем, речь развиваем». Стенд/Консультация «Игры на развитие мелкой моторики рук».	Артикуляционная гимнастика «Веселый язычок».	Игра «Найди звук в слове». Чистоговорка.	Оформление выставки рисунков «Веселые скороговорки в картинках». Разучивание скороговорок». Беседа –рассказ «Логопед-интересная профессия».
18 ноября	День рождения Деда Мороза	-	-	-	Стихи про Деда Мороза. (вспомним). Стенгазета «Пожелания – поздравления Дедушке Морозу».	
21 ноября	Всемирный день телевидения	-	-	-	Игра «Отгадай мультфильм». Игра-театрализация «Мой любимый мультфильм». Беседа-рассуждение «Зачем нам нужно телевидение».	
26 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы», «Мамины помощники», «Мамины модницы» в рамках Конкурса «Пусть всегда будет мама».				
		Социальная акция «Пусть всегда будет мама».				
		Продуктивная деятельность «Подарок маме».	Продуктивная деятельность «Подарок маме». Проект «Мамина улыбка»	Продуктивная деятельность «Подарок маме». Проект «День матери».	Продуктивная деятельность «Подарок маме». Досуг/развлечение «Для мамочки любимой». Проект «Мамочка любимая моя!»	Продуктивная деятельность «Подарок маме». Досуг/развлечение «Для мамочки любимой». Проект «Моя мама лучше всех».
30 ноября	День Государственного	–	–		Проект «Маленькие граждане России».	Проект «Мы граждане России».

	герба Российской Федерации	Выставка совместной продуктивной деятельности взрослых и детей (семейный конкурс) «Герб детского сада».			
1 декабря	Всероссийский день Хоккея	-	-	Дидактическая игра «Это какой спорт»	Разучивание элементов игры хоккей – вести шайбу (мяч, передавать шайбу, останавливать клюшкой). Беседа – рассказ «Что мы знаем о Хоккее». Просмотр мультфильма «Смешарики.Хоккей».
3 декабря	День неизвестного солдата	Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов на Мамаевом Кургане (к Вечному огню, у дома Павлова, мемориалы и т.д.).			
3 декабря	Международный день инвалидов	-	Этические беседы «мы разные, но мы вместе», «Умеешь ли ты дружить».	Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик».	
		Оформление информационного стенда «Творите добро». /Выставка рисунков «Доброе сердце».			
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	-	-	Рассказ-беседа с демонстрацией изображений (фотографий) «Кто такие волонтеры?»	Акция «Поможем детям младшей группы» (подготовка спектаклей, выполнение поделок в подарок малышам, проведение развлекательных мероприятий для малышей). Социальная акция «Новогодняя сказка».
8 декабря	Международный день художника	Оформление выставки рисунков «Разноцветный мир».			
9 декабря	День Героев Отечества	-	-	Беседа-рассказ.	Беседа-рассказ с элементами презентации.
10 декабря	Всемирный день футбола	-	Игра «Забей гол». Дидактическая игра «Чей это предмет».	Эстафета «Переда мяча». Игра «Большие мячи». /Игра	Спортивное развлечение «Мы ребята лучше всех, нас в футболе ждет успех!».

				«Футбольный слалом».		
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	–	–	Беседа-рассказ.	Творческий коллаж «Моя Россия».	Просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука прав». Творческий коллаж «Моя Россия».
				Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений.		
				Оформление информационных стендов «Права ребенка», «Что рассказать ребенку о Конституции».		
28 декабря	Международный день кино	-	-	Беседа «Что мы знаем о кино».	Беседа «Что мы знаем о кино», «Как снимают кино».	Беседа с элементами презентации. Создание альбома «Профессии кино».
30 декабря	День заворачивания подарков	Продуктивная деятельность по подготовке новогодних подарков родным и близким, друзьям.				
Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Новогодние утренники : «Волшебный фонарик» - первая младшая группа, «Новый год у ворот» - вторая младшая и средняя группы, «Проказы Бабы Яги» - старший и подготовительный возраст.				
Январь	Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежных скульптур с привлечением родителей. Строительство снежного городка.				
7 января	Рождество Христово	Семейный фестиваль «Чудный миг».				
11 января	Международный день «Спасибо»	День вежливости.				
		Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!» Прослушивание музыки (слушание песен) «Дорогою добра», «Доброта»(м-ф про Фунтика), Барбарики «Доброта», Леопольд «Ярко светит солнце».				

		Игра-упражнение «Научим Ванюшу одеваться»	Речевая игра «Волшебные слова».	Речевая игра «Волшебные слова». Беседа «Вежливые люди – какие они?».	Дидактическая игра «Собери цветы благодарности». Беседа «Вежливые люди – какие они?».	Дидактическая игра «Собери цветы благодарности».
21 января	Всемирный день снега	Игра-исследование «свойства снега». Игра «Мы снежинки».	Опытно экспериментальная деятельность со снегом.			
			Создание построек из снега. Фотоколлажи «Зимние игры и забавы нашей семьи». Дыхательные упражнения «Вьюга», «Снежинки». Спортивные упражнения «Отбей снежок», «Попади в цель» и т.д.			
21 января	Международный день объятий	Игра «Обнимашки».	Музыкальная игра «Ты и я».	Упражнение «Друг к дружке». Музыкальная игра «Ты и я».	Игра «Помоги другу». Музыкальная игра «Ты и я».	Эстафета «Дружба ждет Вас впереди, передай скорее, крепче станешь ты». Игра «Помоги другу».
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	–	–	Беседа «Смелые глаза-молдцу краса».	Беседа-рассказ с элементами презентации «Героические подвиги», «Смелые глаза- молдцу краса».	
28 января	Международный день ЛЕГО	Выставка поделок «Лего-фантазеры».				
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск	-	-	Беседа «Кто живет в Волгограде. Кого называют	Проект «Город –герой!» Праздничные мероприятия «День	Проект «Воинская слава России – Сталинградская битва».

	в Сталинградской битве			волгоградцами. Почему гости города обязательно идут на Мамаев курган». Поместить в книжном уголке репродукцию Вечного огня на площади Павших борцов, рассказ.	памяти Сталинградской битвы» .	Праздничные мероприятия «День памяти Сталинградской битвы» .
4 февраля	День рождение А.Л. Барто	Чтение А.Л. Барто «Девочка-ревушка».	Оформление выставки. Чтение стихотворений А.Л. Барто.			
4 февраля	Международный день домашнего супа	Оформление фотовыставки.	Оформление фотовыставки. Игра «Подбери продукты для супа»			
8 февраля	День Российской науки	–	Проект «Маленькие физики»	Проект «Маленькие исследователи»	Проект «Чудо всюду»	Проект «Творческая мастерская дошколят»
10 февраля	День памяти А.С. Пушкина	-	-	Проект «Путешествие по творчеству А.С.Пушкина».	Проект «Лукоморье А.С. Пушкина»	Проект «Путешествие по творчеству А.С.Пушкина»
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами отечества	-	-	Оформление стенда.		

17 февраля	День спонтанного проявления доброты	Памятка «Как учить ребенка быть вежливым». Прослушивание музыки.	Беседа «Что такое добро?», «Дружба творит чудеса». Прослушивание музыки.	Этюды «Скажи доброе слово, комплимент товарищу». Прослушивание музыки. Разучивание мирилок	Беседа «Давайте никогда не ссориться». Прослушивание музыки. Разучивание мирилок.	Беседа «Давайте никогда не ссориться». Игровая ситуация «Оцени поступок». Беседа –рассуждение «Что мы можем сделать хорошее для детей младшей группы?»
19 февраля	День кита, или Всемирный день защиты млекопитающих	Рассматривание картин.	Чтение художественной и познавательной литературы, выставка детских рисунков.		Игра-квэст «Путешествие по морям и океанам»	
21 февраля	Международный день родного языка	–	Конкурс чтецов в группе «Читаем стихи на родном языке».			
23 февраля	День защитника Отечества	Фотовыставка «Мой папа». Беседа. Подарок для папы (продуктивная деятельность).	Проект «Наши папы –бравые солдаты».	Проект «День защитника Отечества».	Проект «День защитника Отечества»	Проект «День защитника Отечества».
			Акция «Папа почитай». Акция «Мы с папой».			
Последняя неделя февраля	Мероприятия к Дню защитника Отечества	-	Спортивное развлечение «День защитника Отечества» - старшая и подготовительная группы, Тематическое занятие «Буду я солдатом» - средняя группа. Праздничные мероприятия «День памяти Сталинградской битвы» - старшая и подготовительная группы.			
1 марта	День кошек в России	Подвижная игра «Котята». Рассматривание иллюстраций.	Беседа по сюжетной картине «Кошка с котятами».	Чтение С.Я. Маршак «Усатый-полосатый».	Чтение Н.Н.Носов «Живая шляпа»/ Л.Н. Толстой «Котенок».	Чтение «Сказка «Кот в сапогах»/ Дж.Р. Киплинг «Кошка, которая гуляла сама по себе».

		Чтение Г.В. Сапгир «Кошка».	Чтение Сутеев В.Г. «Три котенка».			
8 марта	Международный женский день	Фотовыставка «Мамочка любимая». Беседа. Подарок для любимой мамочки. (продуктивная деятельность).	Проект «Мамин день».	Проект «Для любимой мамочки».	Проект «Международный женский день».	Проект «8 марта - Международный женский день».
	Утренники	Утренники, посвященные 8 марта: «Солнышкин лучик» - первая младшая группа, «В гостях у бабушки-рассказушки»- вторая младшая группа, «Мамин день 8 марта» - средняя группа, «Веселая капель» - старшая и подготовительная группа.				
13 марта	День рождение С.В. Михалкова	-	Чтение С.В. Михалков «Песенка друзей». Оформление книжной выставки.	Чтение С.В. Михалков «А что у вас?», «Рисунок». Оформление книжной выставки.	Оформление выставки рисунков в группе «Мои любимые произведения С.В. Михалкова». Оформление книжной выставки.	
15 марта	Международный день добрых дел	Игра «Кукла Катя плачет».	Беседа «Что такое доброта», «Добрые поступки».	Беседа «Научи свое сердце добру», «Братья наши меньшие».	Марафон добрых дел: акция «Чистый участок», «Праздник вежливости». Оформление плаката «Пожелания добра».	
15 марта	Всемирный день сна	Игра «Кукла Катя хочет спать».	Чтение Майков А.Н. «Колыбельная песня».	Чтение Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки».	Беседа «Почему людей называют жаворонки или совы?» Рисование «Подушка мечты».	

18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	-	-	Стенд «Широка страна моя родная»/Фотовыставка «Моё путешествие в Крым».		
20 марта	Международный день счастья	Чтение художественной литературы				
		Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье»				
		-	Театрализованные игры по книге И. Зартайской «Когда я счастлив»			
22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Игры с водой. Чтение потешки «Водичка, водичка».	Проект «Веснушка - Весна».	Проект «Какие краски у весны». (Волшебница вода).	Проект «Весна пришла. Волшебница вода».	Проект «Весна идет – весне дорогу». (Всемирный день воды)
27 марта	Всемирный день театра	Показ настольного театра по русской народной сказке «Кот, петух и лиса».	Проект «Играем в театр».	Проект «В гости к нам пришел кукольный театр».	Проект «Волшебный мир театра».	Проект «Волшебная сила театра»
		Посещение театра при участии родителей				
31 марта	День рождения Корнея Чуковского	Оформление книжной выставки «В гостях у Корнея Чуковского».				
		-	-	-	Викторина «Путаница».	
1 апреля	Международный день птиц	Акция «Птицы-наши друзья».				
		-	Оформление плаката «Птицы – мира».			

2 апреля	Международный день детской книги	Обновление книжных уголков.				
		Чтение произведений по возрасту.	Проект «Книга – наш друг».	Проект «Книжника неделя».	Проект «Книжкины именины».	Проект «Книжника неделя».
		Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам».				
6 апреля	Международный день спорта	Оформление фотовыставки «Я самый спортивный». Проведение подвижных игр.	Проект «Будь здоров».	Проект «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу».	Проект «Как стать здоровейкой».	Проект «Неделя здоровья».
7 апреля	Всемирный день здоровья		Оформление фотовыставки «Спорт в моей семье».			
12 апреля	День космонавтики	Оформление выставки «Большое космическое путешествие». Участие в конкурсе «Космос 2025».				
18 апреля	Международный день памятников и исторических мест	Акция «Посетим памятные места». Оформление фотовыставки «Памятные места Волгограда».				
19 апреля	День подснежника	-	Проект «Детям о природе. Земля и ее жители».	Проект «Мы живем на планете Земля».	Проект «Земля – голубая планета жизни».	Проект «Земля – наш общий дом».
		Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу детского сада				
20 апреля	Международный день цирка	Конкурс детско-родительского творчества «Цирк, цирк, цирк!»				
22 апреля	День Земли	-	Проект «Детям о природе. Земля и ее жители».	Проект «Мы живем на планете Земля».	Проект «Земля – голубая планета жизни».	Проект «Земля – наш общий дом».
25 апреля	День дочери	Консультация для родителей «Игры в дочки-матери».				
28 апреля	День скорой помощи	Игра «Кукла Катя заболела».	Сюжетно-ролевая игра "Больница».	Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь».	Беседа «Важная профессия». Викторина «Что у врача в чемоданчике». Чтение К.И. Чуковский «Доктор Айболит».	

		Акция «#Мы вместе»				
29 апреля	Международный день танца	Оформление фотовыставки «Танцует вся моя семья»				
30 апреля	День пожарной охраны	Чтение К.И. Чуковского «Путаница».	Чтение «Тили-бом! Тили-бом!».	Беседа. Сюжетно-ролевая игра «Пожарные».	Беседа «Спички детям не игрушки». Игра «Юный пожарный».	
Апрель		<i>Музыкально-спортивные развлечения: «Как на нашем на дворе» - вторая младшая и средняя группы, «Весенний хоровод» - старшая и подготовительная группы.</i>				
1 мая	День Весны и Труда	Музыкальный досуг «Песни весны»				
		Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей				
9 мая	День Победы	Рисование «Салют Победы».	Проект «Наш салют Дню Победы!»	Проект «День Победы».	Проект «9 мая - день Победы!»	Проект «9 мая - день Победы!»
		Совместная с родителями акция возложения цветов у монумента «Родина – мать зовет!»				
15 мая	Международный день семьи	Оформление фотовыставки «Моя семья».	Проект «Я и моя семья –мы».	Проект «Семья – это мы».	Проект «Я люблю свою семью!»	Проект «Коли семья вместе, то и душа на месте».
18 мая	Международный день музеев	Экскурсия в мини- музеи других групп детского сада.			Виртуальные экскурсии в музеи России (Волгограда).	
		Рекомендации для родителей «Поход с ребенком в музей». Оформление мини-музеев (педагогам групп).				
19 мая	День детских общественных организаций в России	–	–		Беседа-рассказ с элементами презентации	

24 мая	День славянской письменности и культуры	-	Беседа-рассказ «Волшебные буквы»	Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах»	
27 мая	День библиотекаря	Семейная акция «Будем читать!». Оформление фотовыставки по итогам акции.			
Май		<i>Праздничное мероприятие «Мы помним, мы гордимся» - старшая и подготовительная к школе группы. «Выпуск в школу» - подготовительная к школе группа.</i>			
1 июня	Международный день защиты детей	<i>Музыкально-физкультурное развлечение «День защиты детей» - все группы.</i>	Конкурс рисунков на асфальте Беседа «Я – ребенок! И я имею право...» <i>Музыкально-физкультурное развлечение «День защиты детей» - все группы.</i>		
1 июня	Всемирный день молока	Игра «Накорми котенка».	Игра «Накорми котенка».	Игра «Назови молочные продукты». Игра «Перенеси витамины». Викторина «Вкуснотеево».	
3 июня	Всемирный день велосипеда	Оформление фотостенда «Мой друг – велосипед!». Консультация для родителей «Правила безопасного катания на велосипеде (роликах, самокате)».			
5 июня	День эколога/Всемирный день окружающей среды	Тематический день «Юные экологи».			
6 июня	День русского языка Пушкинский день России	-	Чтение Л.Н.Толстой «Таня знала буквы...».	Викторина по произведениям А.С. Пушкина	Викторина по произведениям А.С. Пушкина
12 июня	День России	-	Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране»		
		Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»			

19 июня	Всемирный день прогулки	Предложить родителям прогуляться по набережной с детьми после Детского сада.				
21 июня	Международный день цветка	Наблюдение за цветами на клумбе группового участка. Совместная акция с родителями «Украсим детский сад цветами».				
22 июня	День памяти и скорби	Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями				
		-	-	Беседа.	Беседа-рассказ с элементами презентации	
25 июня	День моряка	-	Тематический день. (игры, беседы, чтение литературы).			
Третье воскресенье июня	День медицинского работника	Игра «Кукла заболела».	Сюжетно-ролевая игра «Больница». Чтение А.Барто «Я лежу болею».	Выставка рисунков «Спасибо доктор!». Проблемная ситуация «Таблетки не конфетки». Игра «Поликлиника».		
Июнь		<p><i>Музыкально-физкультурное развлечение «День защиты детей» - все группы.</i></p> <p><i>Музыкально-физкультурное развлечение «День России» - старшая и подготовительная к школе группы.</i></p> <p><i>Музыкально-физкультурное развлечение «Цветок лета» - все группы.</i></p>				
8 июля	День семьи, любви и верности	Фотовыставка «Моя дружная Семья». Флешмоб – утренняя зарядка совместно с родителями.				
19 июля	День рождения Маяковского В.В.	-	-	Чтение В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».	Чтение В.В. Маяковского «Кем быть?».	Чтение В.В. Маяковский «Эта книжечка моя, про моря и про маяк».
30 июля	Международный день дружбы	-	-	Продуктивная деятельность «Подарок другу своими руками».		
5 августа	Международный день светофора	-	Игра-квест «Путешествие со светофором»			
11 августа	День строителя	-	Конкурс детских построек из песка «Песочные фантазии».			

12 августа	День физкультурника	Фотовыставка «Папа, мама, я – спортивная семья».				
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	-	Подвижная игра «Передай флажок».	Дидактическая игра «Собери флаг».	История российского флага мультимедийная презентация.	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»
					Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег».	
		–	–	Детско-родительские конкурсы «Флаг моей семьи»		
27 августа	День российского кино	-	-	-	Просмотр фильма «Каникулы Бонифация».	Просмотр сериала «Домовенок Кузя».

3.10. Традиции группы.

Реализация рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы является актуальным вопросом для каждой Дошкольной образовательной организации.

В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающего создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательных отношений руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Именно уклад является важным аспектом реализации рабочей программы воспитания ДОО.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Уклад в нашей группе направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Уклад сформировал определенные традиции, помогающие ребенку освоить ценности коллектива, чувство сопричастности сообществу людей. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Ежедневные традиции:

– «Доброе утро»- дети встают в круг, берутся за руки и вместе проговаривают приветствия, которые сопровождаются иногда движениями, называют себя и вспоминают отсутствующих детей. Утренние приветствия направлены на установления атмосферы доверия, общности в группе.

– «Добрые сказки» - чтение произведений детской литературы для создания доброй, спокойной атмосферы, теплоты, взаимопонимания и любви.

Еженедельные традиции:

– «Давайте говорить друг другу комплименты» — это умение в сверстнике найти «что-нибудь, заслуживающие похвалы». Говоря сверстнику комплименты, они радуют и себя, и его: комплимент — одобрение внешности, ума, поступка, работы. Это внушает ребенку веру в себя, укрепляет в нем понимание, нужен и значим в этом коллективе.

Ежегодные традиции:

– Событие «Как я отдыхал летом» дети в сентябре рассказывают о своем летнем отдыхе и показывают фотографии.

– акция «Окна Победы» - совместно с педагогами воспитанники детского сада ежегодно в День Победы украшают окна своей группы.

– «Новогодние окна» - дети совместно с родителями и педагогами украшают окна группы.

– акция «Крышечки доброты»,

– акция «Сдай батарейку, спаси ёжика»

– совместная акция всех участников образовательных отношений: «Проросток»

– **традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям:** «День Победы», «23 февраля», «8 марта», «Новый год», «День матери», «Пасха», «День семьи, любви и верности», «День России».

IV. Список литературы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями от 8 декабря 2020 г. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013, регистрационный № 30384, в редакции Минпросвещения России от 8.11.2022, №955, зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 регистрационный номер 72264).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
4. Устав дошкольного образовательного учреждения.
5. Образовательная программа дошкольного образования МОУ Детский сад №198.
6. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
7. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21.
8. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 2 Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) от 30.06.2020 N 16 (ред. от 21.03.2022, с изм. От 20.06.2022)".